

## Перевернем страницу!

Перевернем страницу!  
Летит в просторы декабря  
Под легким дуновеньем  
Последний лист календаря,  
Последнее мгновенье...  
И года нет!  
И на год мы  
Становимся взрослее,  
А под седой броней зимы  
Цветы июня зреют.  
В такую ночь  
Земля поет  
Под снеговым покровом.  
Декабрь.

Уходит старый год.  
Январь. Приходит новый.  
Я вижу:  
Вот они стоят  
Торжественно и свято.  
Мгновенье —  
И сменил солдат  
Товарища, солдата.  
Мелькнувший год —  
Минувший год,  
Он в нашу летопись войдет,  
Навек сохранится  
Страницей доблестных работ...  
Перевернем страницу!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



# Кадров ПРИБОРОСТРОЕНИЮ

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И РЕКТОРАТА  
ЛЕНИНГРАДСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ИНСТИТУТА  
ТОЧНОЙ МЕХАНИКИ И ОПТИКИ

№ 36 [1237] • Пятница, 27 декабря 1985 г. • Выходит с 1931 года • Цена 2 коп.



## С НОВЫМ СЧАСТЬЕМ!

Сколько раз говорили люди друг другу эти слова. О каком счастье мечтаем мы, произнося в дружеском кругу эти слова, поздравляя товарищей и близких с традиционным праздником?

В историю уходит год 1985-й. С добрым чувством провожаем мы его. Это был последний год одиннадцатой пятилетки, год напряженного труда и созидания, новых побед и свершений. Он отмечен большими замыслами и смелыми действиями Центрального Комитета нашей партии, Пленумы ЦК КПСС, прошедшие в минувшем году, нацелили партию и народ на работу в новых условиях. В ближайшие годы предстоит перестроить экономику страны, преобразовать многие стороны нашей общественной жизни.

XXVII партийный съезд станет этапным в развитии советского общества. Нас ждет напряженный творческий труд с тем, чтобы в полной мере использовать исторические возможности и преимущества социалистического строя во имя нового могучего подъема материального и духовного потенциала нашей Родины.

Как никогда сложна и взрывоопасна международная обстановка. Однако все больше и больше людей в мире видят, что именно Советский Союз является правопланговым в справедливой борьбе за мир, за мирное сосуществование разных государств и народов, и значит, за торжество высокой нравственности. Крупномасштабные и конструктивные советские инициативы, предложения, внесенные М. С. Горбачевым в Женеве, убедительно показали это всему миру. Под натиском непреодолимого стремления народов к миру империализм вынужден отступать, но гонка вооружений наращивается, обостряя угрозу ядерной войны. В этих условиях необычайно возрастает роль идейного единства и сплоченности советского народа. Время требует от каждого из нас сознательно-

го участия в решении стоящих перед страной задач.

Для работников высшей школы открываются новые перспективы. Повышается наша ответственность за подготовку кадров для народного хозяйства, вступающего в полосу ускоренного развития.

Наш институт может гордиться подготовленным в этом году еще одним отрядом квалифицированных инженеров — приборостроителей, новыми открытиями в науке, самоотверженным трудом комсомольцев на стройках и многим, многим другим.

Оторвись от своих дел, человек. Слушай поступь нового — 1986-го... Вот он входит в аудиторию, где ты учишься, в дом, где ты живешь. Потеснись немного, дай ему место за праздничным столом. Все честные люди планеты верят, что он принесет нам счастье и мир.

Хочется в этот день от души поздравить тех, кто приходит к новогоднему празднику с особыми достижениями. Это коллективы подразделений, которые успешно завершают свои пятилетние планы. Это учебные группы, добившиеся 100-процентной успеваемости, четко выполняющие учебный график, готовые приступить к очередной зимней сессии. Это трудовые коллективы экспериментально — опытного завода, вносящие свой вклад в создание новейшей техники.

Поздравляем и тех преподавателей, студентов, рабочих и служащих, чьи имена появились в эти предновогодние дни на институтской Доске почета. Честь и слава нашим передовикам производства, лучшим педагогам, ученым-первооткрывателям и отличникам учебы!

Пусть входит в двери Родины 1986 год — вестник добрых весть и свершений.

С наступающим праздником, дорогие друзья! Настоящего большого счастья вам, творческого вдохновения, свершения всех мечтаний и планов.

## НА ВЫСОТУ ЗАДАЧ

ПОДГОТОВКА к XXVII съезду КПСС предъявила серьезные требования к советской печати. Газеты стали всенародной трибуной обсуждения предсъездовских документов партии. Много делается для усиления роли средств массовой информации и пропаганды в нашем обществе. «КПСС будет добиваться, — говорится в проекте новой редакции Программы партии, — чтобы они глубоко анализировали внутреннюю и международную жизнь, экономические и социальные явления, активно поддерживали все новое, передовое, поднимали актуальные, волнующие людей про-

блемы и предлагали пути их решения. Печать, телевидение и радиовещание призваны убеждать людей политической ясностью и целеустремленностью, глубиной содержания, оперативностью, информационной насыщенностью, яркостью и доступностью своих выступлений».

Задачи поставлены чрезвычайно серьезные. Вместе с тем, трезво оценивая свою работу, замечаешь, что многие назревшие вопросы ставятся у нас в многотиражке робко, значительная часть того, чем живет коллектив, что его волнует, не находит достаточного места. (Окончание на 2-й стр.)



## ДЕКАБРЬСКИЕ ЗАБОТЫ

**ЗАЧЕТЫ! ЗАЧЕТЫ!** Это слово сейчас на устах у каждого. И произносит его с разными интонациями. Одни — небрежно, другие — со страхом, а идеальные студенты — хотя таких, признаться, трудно встретить, — с радостью.

Еще вчера казалось, что «судный день» далек, времени хоть отбавляй, да и вообще — ты все знаешь. И вдруг оказывается, что зачет — вот он, завтра, времени вперед — одна ночь, а знания твои, мягко говоря, сильно преувеличены. Вот тогда-то бедный студент хватается за голову, и не в радость ему уже и то, что зачетами и экзаменами — каникулы.

Когда приезжаешь в институт, то чувствуешь, что даже атмосфера здесь изменилась: больше суеты и настороженности. Да и друзей с трудом узнаешь. Один, еще вчера важно вышагивавший по коридорам, сегодня испуганно несется куда-то; другой, внешне спокойный и сосредоточенный слушает, но не слышит. Даже в читальном зале обстановка становится все более рабочей: склоненные головы, горы книг, напряженные глаза, которые отрываются от учебника на минуту, чтобы проводить завистливым взглядом счастливого «автоматника».

Не зря говорят, что зачеты мобилизуют. В некоторых группах это происходит в буквальном смысле: именно на зачете мож-

но впервые видеть всех в полном сборе.

Попав в такую обстановку, невольно задумываешься над тем, что, вероятно, за зачетом стоит нечто большее, чем книжка преподавательских автографов и потерявший покой студент. За ним стоит, прежде всего, психология студента.

Для некоторых зачет навсегда останется тем, что он означает в буквальном смысле: «Зачтено»... и с плеч долой. Именно от этих студентов чаще всего можно услышать, что зачеты не нужны. Они, мол, отвлекают от все еще продолжающихся занятий, создают нервную обстановку и вызывают конфликты с преподавателями, которые с большой неохотой отпускают студентов со своих лекций на сдачу зачетов.

Но, тем не менее зачеты существуют, отменять их вроде бы не собираются, и для деканата по-прежнему критерием ценности студента остается его зачетная книжка. Кстати, еще неизвестно, у кого больше хлопот и волнений: у студентов или у деканата. Ведь деканату приходится думать не только о наступившей сессии, но и о тех студентах, которые еще не сдали экзамены за предыдущую.

Итак, зачеты. Затем — экзамены. Пожелаем же друг другу ни пуха ни пера! И пусть Новый год принесет каждому из нас много, много радости!

Светлана СЕБЕРОВА

## НА ВЫСОТУ ЗАДАЧ

[Окончание. Начало на 1-й стр.]

точного отражения в публикуемых материалах. Несмотря на неоднократные указания партийного комитета слабо ведется борьба за действительное выступление, порою деленные предложения, высказанные авторами, не находят реального продолжения.

С большим трудом идет формирование молодежного отдела; материалы непосредственно из учебных групп, острейшие сигналы от студентов — скорее исключение, чем правило. В живых разговорах студенты и сотрудники охотно критикуют парадность, шумиху и заорганизованность, а в газете обо всем этом пишется

уклончиво и редко. На новом этапе развития страны у многотиражной печати есть свои четко определенные задачи. И редакционной коллегии, и всему отряду наших работников и студноров надо бороться за их выполнение более решительно.

В канун Нового года Петроградский районный комитет КПСС подвел итоги очередного смотра-конкурса многотиражных газет района. Победителями конкурса, посвященного XXVII съезду КПСС, были признаны «Трибуна машиностроителя» (объединение «Ленполиграфмаш») и «Кадры приборостроения» (ЛИТМО).

Ю. МИХАЙЛОВ

# ОСНОВАТЕЛЕН ВО ВСЕМ

Наша  
Доска  
почета



ИНОГДА ЗНАЧЕНИЯ привычных для нас слов в приложении к конкретному человеку приобретают особое звучание. Когда мы называем сотрудника нашей кафедры Николая Александровича Михайлова старшим преподавателем, то вкладываем в это не только официальное наименование его должности, но и то, что этот преподаватель действительно является старшим — недавно коллектив кафедры конструирования и производства оптических приборов отметил его 60-летие. Когда мы употребляем рядом с фамилией Н. А. Михайлова привычное слово уважаемый, то оно, как нельзя лучше, передает те чувства, которые испытывает каждый из нас, оценивая 30-летний путь Николая Александровича на педагогическом поприще в стенах ЛИТМО.

С оптическим приборостроением Николай Александрович связан теснейшими, можно сказать, родственными узами. Его отец и первый учитель Александр Ефимович был высококвалифицированным оптиком-механиком экстра-класса, поистине мастером — золотые руки в Государственном оптическом институте имени С. И. Вавилова.

Серьезной школой твилась для Н. А. Михайлова работа на кафедре профессора С. Т. Цуккермана и непрерывное совершенствование своего профессионального мастерства под руководством и в тесном сотрудничестве с В. В. Кулагиним. Одновременно была полная, изумляющая каждое очередное поколение студентов самоотдача. Отдача каждому руководимому им студенту и проценту. Каждому разбираемому «по косточкам» механизму — до полной, упорной прозрачности каждой идеи, каждого развиваемого положения! Консультации — щедрые, неспешные, без оглядки на время, без деления студентов на «своих» и «не своих», сегодняшних и бывших.

Помните притчу о колодеце, который становился все глубже, а вода в нем тем чище, и свежее, чем больше из него черпали?..

На каждом оптико-механическом предприятии или в НИИ — в конструкторских бюро, цехах и лабораториях — многие встанут, если спросить: кто здесь ученики Н. А. Михайлова? Так встают они на кафедрах ЛИТМО, сердечно поздравляя своего учителя.

Сколько специалистов-оптиков не переметнулись в таксисты, приемщики тары и т. п., а, довольствуясь порой скромным окладом, в поте лица своего продолжают, внедряют, создают новые конструкции и технологии, творят, борются за престиж отечественного приборостроения. И все это, на наш взгляд, во многом — результат педагогическо-

го подвижничества Н. А. Михайлова.

Отметим, что Николай Александрович — человек, живущий словно бы не торопясь, без характерной для всех нас суеты и спешки. Поражает его разносторонняя одаренность: он рисует, пишет стихи, глубоко разбирается в медицине, умеет ясно донести свои мысли до любой аудитории.

Николай Александрович основателен во всем, что говорит и делает. А говорит о многом с такой глубиной и широкой эрудицией, что профессионалам бы в этих областях поучиться!

Низкий поклон и спасибо вам, Николай Александрович, от всех нас!

Г. В. ПОГАРЕВ, Е. Г. ЛЕБЕДЬКО, А. Г. ТАТАРИНОВ, Ю. И. НИКИФОРОВ, Г. В. ЕГОРОВ, И. В. КИРОЗ, М. А. ВЕЛИКОТНЫЙ



Одна из опытейших работниц участка множительной техники Мария Михайловна Семанова новый год встречает в числе передовиков социалистического соревнования.

Фото З. Степановой

### Студенческие досуги

## ВЕЧЕР УДАЛСЯ

В АКТОВОМ ЗАЛЕ института (сценка «Совхоз»), «дополнив» прошел традиционный день первокурсника в том, что их ждет через два года, в начале третьего курса.

Свое мастерство продемонстрировали лучшие художественные коллективы ЛИТМО, в частности, ансамбль бального танца (руководитель — Лариса Романенко) и клуб студенческой песни (руководитель — Владимир Волков-Китанин). Оба коллектива отличаются профессионализмом и эстетической зрелостью. Ребята — лауреаты городских конкурсов.

Особую популярность в нашем институте завоевал жанр пластической музыкальной миниатюры. В этом направлении пробуют свои силы студенты ИФФ и ФТМВТ, показавшие на вечерах наиболее удачные фрагменты факультетских конкурсных программ последних лет.

Самодельный коллектив ИФФ затронул наиболее популярную тему

Григорий БАШКАНСКИЙ, студент 152-й группы





# Третья Страница

Выпуск 1

## НАЧАЛО ПОЛОЖЕНО

Сегодня у нас дебютирует «Третья страница» — плод коллективных трудов слушателей и выпускников факультета общественных профессий, составивших ядро вновь создаваемой молодежной редакции. Программой своей деятельности они ставят отражение на этой «фирменной полосе» всех сторон студенческой жизни. Цель ясна — помочь каждому студенту, которому есть что сказать на актуальную тему,

кто хотел бы поставить серьезные проблемы, высказать свое мнение по волнующим не только его одному вопросам. Молодежная редакция рассчитывает на то, что эти публикации будут вызывать отклики, что мнения могут быть спорными, но обязательно искренними. На «Третьей странице» будут печататься не только статьи и корреспонденции, но стихи, фотографии, рисунки, выполненные самими студентами.

## Дружина

### ПОКА СХОДИТ С РУК...

КАК ВЫ ДУМАЕТЕ, что полагается студенту, который не явился на дежурство ДНД? Поставят в угол, на горюх? Нет, все обходится для него куда как безнаказанно. Чаще всего такой проступок остается незамеченным и в комсомольской группе, и у кафедрального руководства. А жаль. Мне могут возразить, что ДНД — это добровольная народная дружина, делая акцент именно на слове добровольная.

Но как можно «добровольно» взирать со стороны на кураж пьяного хулигана, учинившего уличную драку, не помочь женщине или ребенку, которым грозит избивание в семье. Такое отношение чаще всего скрывает обычную трусость. Трусость людей, которые считают, что им-то лично ничто не угрожает.

Конечно, срыв дежурства в дружине — это редкость, но когда он происходит, то это ЧП. Как же реагируют на это у нас на факультете? Чтобы разобраться в этом, я обратился непосредственно к ответственному по ДНД на факультете точной механики и вычислительной техники Вячеславу Хлупенкову. А он, чтобы придать нашему разговору более конкретный характер, пригласил меня в опорный пункт охраны порядка на улице Крпюткина, 11, где дежурит студенческая дружина.

Я пришел к нашим дружинникам 11 ноября, незадолго до восьми часов вечера. Картина, открывшаяся моему взору, была самая благопристойная. В помещении собрались студенты 262-й группы, на рукавах у всех красные повязки. Вроде все нормально. Беру журнал учета и выхожу в другую комнату. Не успел я отыскать нужную страницу, как захлопала входная дверь, потянуло сквозняком. Я выглянул, никого из студентов уже не было. Ушли. Часы показывали 20.00.

Приходится лишь удивляться безответственности этих комсомольцев. Но 262-я группа под начальством В. Васильева все-таки пришла, а вот за три дня до этого вообще совпало дежурство из-за неявки 257-й и 357-й групп. Пришли только начальники.

Перелистываю журнал дальше. У дружины ИФФ вполне приличные цифры явок, даже девушки приходят. В адрес дружины ОФ нет никаких замечаний. А на группы ФТМВТ нареканий больше всего. Почему же одни выполняют свой долг, а другие игнорируют его?

Дружинники — старшекурсники сообщили мне такую цифру: студент за годы учебы дежурит примерно 15 раз, не чаще одного раза в месяц. Это вносит определенное разнообразие в жизнь студента и оказывает правоохранительным органам серьезную помощь. Сколько людей благодарны дружинникам за вовремя оказанное содействие, за профилактику правонарушений и преступлений.

По-разному отвечали мне те, за кем числятся пропуски дежурств в дружинах. Но самый распространенный ответ огорчает больше всего: «Как все — так и я». Ведь это же попытка спрятаться за спины товарищей, оправдать свое малодушие и равнодушие чуть ли не избытком чувства коллективизма!

Я поделился этими соображениями с Вячеславом Хлупенковым.

— Я бы не сказал, что все из рук вон плохо, — ответил он. — На факультете немало комсомольских групп с высоким уровнем сознательности. Например, 3 декабря четко дежурили 251-я и 351-я группы (ответственный по кафедре вычислительной техники Андрей Князько). Хочется отметить ребят, которые душой болеют за дела дружины. Это Д. Лаврентьев и А. Воропаев (351-я группа), К. Чурмасов и Б. Бугацкий, О. Анцикина и К. Пурин (352-я группа). Но асть и такие студенты, что увиливают. На мой взгляд, следует ужесточить меры наказания. Ответственным дежурным за срыв — выговоры с занесением в учетную карточку. А за многократные пропуски следовало бы оставлять нарушителей на лето в городе, ведь есть же у нас летняя ДНД. Тогда бы, думаю, отношение в группах к дежурству стало бы иным.

Да, конечно, не следует оставлять безнаказанным инфантильность или стремление словчить, уклониться от выполнения долга. Но мне кажется, следует действовать не только по следам подобных проступков, но и предупреждать их, воспитывая моральную ответственность у каждого члена ДНД, принципиальность, дисциплинированность. Ведь участие в ДНД — это ответственное комсомольское поручение. И об этом надо помнить!

Игорь ОБНОСОВ,  
наш студок

ПРИГЛАШАЮ ВАС на одно из занятий и пятикурсникам оптического факультета. Идет лекция по информационно-поисковым системам. Преподаватель ясно и точно, не торопясь излагает сложный материал. От нас, студентов, требуется только внимание. Но в аудитории стоит легкий гул от перешептываний и разговоров.

Когда обращаешься к наиболее говорливым товарищам с просьбой о тишине, то получаешь в ответ примерно такие слова: «Тебе что, умнее всех?» или: «Тебе что, больше всех надо?»

Нельзя сказать, чтобы это был какой-то единичный случай или что таких студентов мало. Поэтому я ни хочу вести разговор и про дисциплину студентов, и про элементарное уважение к преподавателю, и про творчество в учебном процессе.

Вернемся на уже упомянутую лекцию. Как в такой обстановке можно проявлять творчество в учебе и обучении? А ведь без

### Студенты об учебе

## ГДЕ ЖЕ ТВОРЧЕСТВО?

творчества учеба превращается в зубрежку, а обучение — в механическую диктовку.

Каждый раз перед экзаменами убеждаешься, что если не пробужден личный интерес к изучаемому предмету, то материал кажется скучным, совершенно не запоминается, и всегда возникает соблазн определить его, как ненужный для дальнейшей трудовой деятельности. Но чаще всего винов тому не предмет, а сам студент, не желающий его изучать. А порой и преподаватель, не сумевший пробудить интерес.

Те, кто постоянно читают институтскую газету, обратили, конечно, внимание, как много в последнее время пишут преподаватели о методике, о совершенствовании учебного процесса. Значительно реже выступают на эти темы студенты.

В № 28 многотиражки была напечатана большая статья заведующего кафедрой истории КПСС профессора И. З. Захарова «Обучение — это творчество». Название прекрасное. Однако конкретные положения этой статьи в ряде случаев могут вызвать возражения.

Профессор И. З. Захаров пишет: «...Помочь нам (преподавателям общественных наук) может вычислительная техника, компьютерная грамота, позволяющая студенту быть на «ты» с ЭВМ. Это понимание зиждется на учете жизненных реалий».

Далее речь идет о том, что сейчас ведется разработка автоматизированной обучающей системы (АОС) по общественным наукам (ОН): истории КПСС, политэкономии, философии и научному коммунизму. Уже заключен договор НИИ ВШ с нашим институтом на разработку пакетов программ АОС по все курсам ОН. И все это делается в целях «активизации учебного процесса и повышения эффективности самостоятельной работы студентов, заключающейся в рациональной организации их внеаудиторной деятельности, по глубокому изу-

чению трудов классиков марксизма-ленинизма и документов КПСС, осмыслении приобретенных знаний и превращении их в твердые личные убеждения».

Я вспоминаю семинарские занятия по истории КПСС, которые проводила у нас Елена Александровна Шаскольская. После них хотелось глубже изучить первоисточники, вздумать в живые слова классиков. А появится ли такое желание после диалога «студент — ЭВМ»? И можно ли по экрану дисплея глубоко изучить труды классиков, осмысливать приобретенные знания и формировать твердые убеждения?

Обращаясь к молодежи на III Всероссийском съезде РКСМ, В. И. Ленин ясно и однозначно сказал о главном и очень актуальном сейчас в учебе: «...умении взять себе всю сумму человеческих знаний, и взять так, чтобы коммунизм не был бы у вас чем-то таким, что заучено, а был бы тем, что вами самими продумано, был бы теми выводами, которые являются неизбежными с точки зрения современного образования». И зададимся вопросом: какими средствами можно до-

Откроем статью В. И. Ленина «Партийная организация и партийная литература». Здесь В. И. Ленин говорит о творчестве в живом литературном деле: «необходимо обеспечение большего простора личной инициативе, индивидуальным склонностям, простора мысли и фантазии, форме и содержанию». Теперь наука определяет творчество, как психологически сложный, познавательный, эмоциональный и волевой процесс в человеческом сознании, тесно связанный со свойствами личности. Я ничего не открою, если скажу, что без этого творчества невозможно преподавание общественных наук. А где же оно в машинном обучении?

В нашей газете, в № 24 за 1984 год, была интересная публикация доцента М. И. Потеева «Живое слово». В ней рассказывалось о том, как осенью 1918 года в Петрограде был создан новый вуз — Институт живого слова. Одним из преподавателей в нем был Анатолий Федорович Кони (1844—1927) — юрист, публицист, ученый и настоящий мастер живого слова. В публикации проводится главная мысль, что живое слово — это основа обучения, что живому слову нет пределов совершенствования.

Однако в том же номере газеты удивляет статья кандидата педагогических наук из ЛГУ В. Гинециского «Как обеспечить систему обратной связи?». Автор, словно полемизируя с тем, что говорилось в статье М. И. Потеева о живом слове, рассуждает о прямой и обратной связи, о функциях технических устройств, «являющихся корреляторами психического состояния», о программах, «задающих определенные режимы деятельности», о вычислителях, «позволяющих выявлять характеристики способов реагирования». И все это «в условиях лекционного преподавания! К чему же приведут подобные теоретические послышки в обучении? Хотелось бы услышать по этим вопросам мнение как преподавателей, так и студентов. Такое суждение, на мой взгляд, поможет бы совершенствованию учебного процесса в нашем институте.

Геннадий НИКИТИН,  
студент 528-й группы



Фотолюб студента Геннадия Никитина

Адмиралтейство.



## Уголок юмора Держайте!

Идей у каждого из нас возникает множество. Десятая часть их в принципе реализуема. Сотая — реализуема практически. Вам предлагается посчитать, какая часть реализуема в принципе, но не практически. Посчитали? Эта часть нас и интересует. Именно об этом вышедшая недавно в издательстве «Мир» книга Дэвида Джоунса «Изобретения Дедала».

Дэвид Джоунс — английский популяризатор науки и техники — в течение многих лет вел в журнале «Нью Сайентист» особый раздел — «колонку Дедала», в которой знакомил читателей с изобретениями, столь же остроумными, сколь и фантастическими. Им была основана фирма «Кошмар» — «Компания по осуществлению широкомасштабных актуальных разработок», благодаря которой Дедал мог осуществлять свои проекты с индустриальным размахом.

## Для дома, для семьи

Дедал хочет представить на суд читателей некоторые результаты, полученные на основе радикального пересмотра подхода к домашнему труду. Все, что связано с приготовлением пищи, едой, посудой, можно существенно упростить. Для начала незначительную, требующую постоянного ухода духовку следовало бы заменить простым стержневым электронагревателем, который прогревает пирог, цыпленка и т. п. изнутри, а не снаружи.

Более того, почему бы не начать изготовление порционных полуфабрикатов? Один из возможных вариантов — универсальный пищевой модуль в виде фаршированного цилиндра с собственным электронагревателем, что-то вроде шпецсельной сосиски.

Всю столовую посуду может заменить стол-конвейер, представляющий собой медленно движущийся транспортер, в ленте которого имеются углубления, служащие кастрюлям и тарелкам. Жидкая пища (суп, каша) готовится в этих углублениях у одного конца стола-конвейера, а съедается в его средней части. Далее лента транспортера очищается от остатков пищи вращающейся щеткой и, проходя под нижней поверхностью стола, моется и сушится.

Пол можно сделать слегка наклонным и время от времени заставлять его слегка вибрировать — тогда весь мусор будет скапливаться в самом низком углу, откуда его легко убирать. Можно также покрыть пол ковром в виде ленты-транспортера, которая, медленно двигаясь, очища-

Добавим к этому, что фантастические и фантастико-юмористические идеи Дедала вырастают всегда на почве научной реальности. Лишнее подтверждение тому — факт, что почти пятая часть их в том или ином виде была в последствии реализована или хотя бы запатентована, иные предлагались студентам в качестве тем дипломных проектов, а некоторые, как оказалось, были осуществлены прежде.

Среди изобретений Дедала — газированное мыло и летающее блюдо, черпающее энергию из собственного вращения, электрическая чистка, при которой грязь собирается на одном из электродов (а другим электродом служит само загрязненное тело, скажем, посетитель «электрической бани»), и способ выщивания злаков на вертикальной стене. Он предлагает разводить крокодилов, отбрасывающих хвосты, подобно ящерицам, и проливать дождь из облаков в нужном количестве с помощью лазера...

Ниже мы приводим — для более полного знакомства — фрагмент книги, тема которого близка любому из читателей.

отся от пыли, проходя под полом. Правда, придется принимать меры, чтобы мебель оставалась на месте: например, установить ее на ролики и привязать веревочками...

Некоторое время назад Дедал начал испытывать новый способ уборки помещений от пыли, в котором использовались противень с паточкой и мощный вентилятор. Противень служит «потенциальной ямой» для пылинок. Пыль, поднятая вентилятором, циркулирует в воздушных потоках, и, рано или поздно, каждая пылинка попадает на противень с паточкой и остается там. После нескольких уборок паточка загустевает от пыли; пропустив ее через отжимные вальцы, вы получите вновь жидкую паточку и удобный фетровый коврик впридачу. Этот способ представляет собой пример реализации «демона Максвелла».

Сейчас Дедал разрабатывает ряд таких «демонических устройств». Таков, например, «гуманный демон» для удаления мух из помещения, который устанавливается на окне или на форточке. Как только муха в своих беспорядочных блужданиях приближается к «демону», чувствительные датчики открывают дверцу устройства и выпускают муху на улицу. Мухи с улицы, однако, лишены возможности влететь в комнату, так что в конце концов в помещении не остается насекомых.

Комментарий Дедала. Приятно отметить, что вслед за этой публикацией электрическая сосиска была, наконец, изобретена (патент № 228/914, выданный фирме «Анштальт зурорисеч»)...

## ПОДАРКИ ЗИМЫ

Зимой лес, необыкновенный, таинственный. Не слышно щебетания птиц, лишь изредка внезапный ветерок качнет верхушки деревьев, и тогда до вас нежно дотронутся легкие волшебницы снежинки.

Зима заботливо укутала пушистым одеялом продрогшую поляну, а на стройные елочки надела снежные шапки. Зелень елочек от этого ярче, веселее, а сами они стали еще стройнее. Огромные сосны тоже принарядились, стоят могучие, величественные, стараясь достать верхушками бездонную чашу неба. А тоненькая осинка еле удерживает свое пушистое одеяние, но не сбрасывает его. Это же подарок зимы — она его ждала.

...Недавно пробежал заяц. Наверное, его кто-то напугал. Где он теперь? Возможно, сидит под елочкой и дрожит от страха.

Неожиданно лавина снега обрушилась совсем рядом. Это белка — рыжая проказница решила порезвиться. Хаост у нее пушистый, так и хочется его погладить. Да где там!

А снег кругом голубоватый. А на небе яркое солнце, ему не страшны морозы. Солнце хочет развеять печальную голубизну снега. Посылает на землю свои лучи, и снег, попав под яркий свет, начинает искриться всеми цветами радуги. Вместе с ним улыбаются и хмурый лес, и елки, и сосны, и поляна, и я улыбаюсь тоже. Улыбаюсь и радуюсь, потому что невозможно оставаться равнодушным к волшебным сказкам зимы.

Дмитрий ПЕТЕЛИН,  
студент

## ЧАСЫ БЬЮТ ПОЛНОЧЬ

● В каждой стране Новый год встречают по-своему. Например, когда часы бьют 12, кубинцы с каждым их ударом съедают по одной виноградине.

● В Японии Новый год встречают не в полночь, а с восходом солнца.

● В Италии оказаться под Новый год на улице небезопасно, так как из окон выбрасывают пустые бутылки, старую мебель, банки и тому подобное.

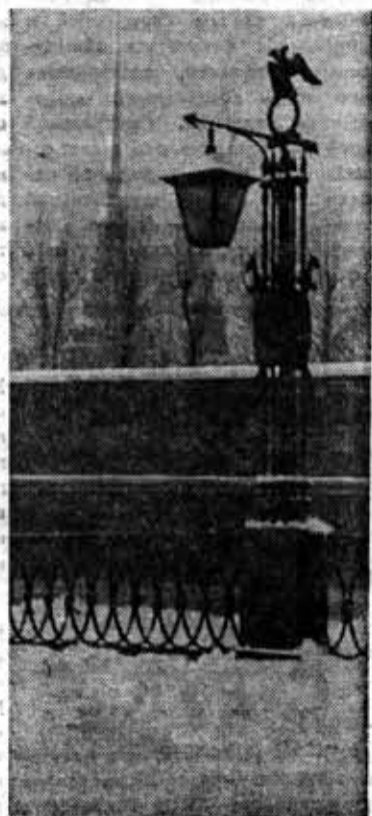
● В Корее после встречи Нового года на деревенских улицах проводятся соревнования девушек по прыжкам в высоту.

● В Венгрии на новогоднем столе обязательно должен быть поросенок — заливной, жареный или, в крайнем случае, из шоколада.

● В Шотландии в день Нового года открыты все двери всех домов, и каждый без особого приглашения может зайти в гости в любую семью.

● В Нидерландах все суда, стоящие в порту, приветствуют наступление Нового года торжественными гудками. К праздничному столу хозяйки пекут пончики с изюмом.

● Во Вьетнаме в новогоднюю ночь необходимо сорвать веточку персикового дерева с набухшими почками и подарить ее другу.



Ажурна тень ограды  
на мосту,  
пленив близкой,  
искрится снег,  
И страшно наступить  
на красоту —  
тень красоты,  
что создал человек,  
Но день идет.  
Вот розовеет небо,  
черной ограде,  
тень теряет четкость,  
Со всем исчезла,  
как и не было.  
И снова шаг мой  
обретает твердость.  
Мargarита СКАЛЯЕВА  
Фотоэтиюд студента Германа  
СУЛТАНГАЛИЕВА

## Зов времени

Словно званый гость  
на новоселье,  
Снежной непроложенной  
К нам идет тропой  
завьюженной метелью  
Новый год —  
кипучий, молодой.  
Вот он встал  
у нашего порога.  
Каждый ему руку протянул.  
— Здравствуй, гость,  
Легка ль была дорога  
В нашу необъятную страну?  
Бьют куранты —  
времени глашатай.  
И тепло, и радостно в груди.  
Новый год, желанный гость  
крылатый  
Ты и песню нынче заводи.  
Ту, то как развернутое знамя,  
Ту, что как развернутое знамя,  
Нас звала и в битвах,  
и в труде.  
Ту, что негасимыми словами  
Грела нас повсюду и везде.

Павел СТЕКЛОВ,  
инженер

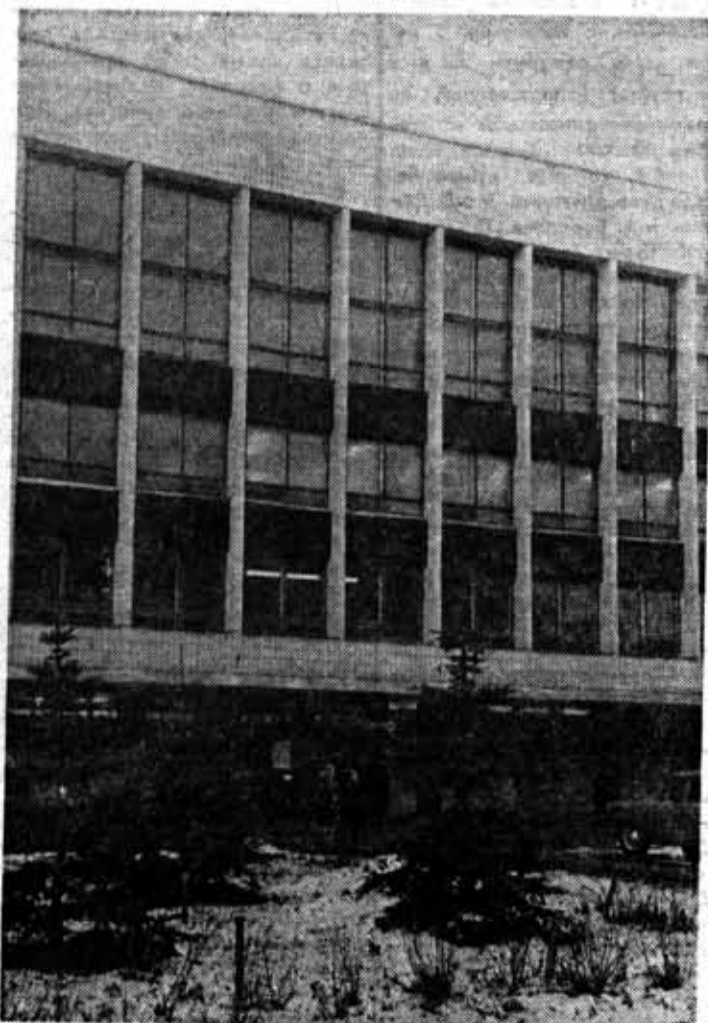
## АФОРИЗМЫ

● Не сори в коридорах и на лестничных клетках, помни, что ты не в аудитории.

● Двоечниками не рождаются, двоечниками становятся.

● Лучше получить заслуженную двойку, чем... неза заслуженную.

● То, что твой профессор был студентом, еще не значит, что ты станешь профессором.



Редактор Ю. Л. МИХАЙЛОВ

М-51405 Заказ № 2390

Ордена Трудового  
Красного Знамени  
типография им. Володарского  
Лениздата, Ленинград,  
Фонтанка, 57.