



Кадровые ПРИБОРОСТРОЕНИЮ

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И РЕКТОРАТА
ЛЕНИНГРАДСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ИНСТИТУТА
ТОЧНОЙ МЕХАНИКИ И ОПТИКИ

№ 22 [1222] ● Вторник, 2 июля 1985 г. ● Выходит с 1931 года ● Цена 2 коп.

О ЧЕНЬ успешно выступила в этом году команда кафедры автоматки и телемеханики ЛИТМО на городской олимпиаде «Студент и научно-технический прогресс в одиннадцатой пятилетке». Завоевано первое место в командном зачете, обойдены наши постоянные конкуренты — ЛЭТИ и Пол технический институт. Признаны сильнейшими студентами Ленинграда по специальности «Автоматика и телемеханика» представители нашего института. Это студент 545-й группы Владимир Никифоров, который в об-

**НАУЧНОЕ
ТВОРЧЕСТВО
СТУДЕНТОВ**

В студенческом научном обществе института. На кафедре бортовых приборов управления студенты 463-й группы Александр Герман и Игорь Скоробогатов исследуют работу астропеленгатора. Свою работу они выполняют под научным руководством доцента М. А. Кирста. Исследование студентов ведется в рамках хозяйственной темы и направлено на совершенствование навигационной аппаратуры.

Фото З. Степановой



И участвовать, и побеждать

щем личном зачете занял первое место, и студентка 546-й группы Людмила Рассветалова, занявшая второе место.

Получены призовые места и по отдельным дисциплинам нашей специальности. По теории автоматического управления первое место отдано В. Никифорову, а третье — Л. Рассветаловой. По дисциплине «Телемеханика» на первое место вышел представитель 545-й группы Игорь Никифоров. Кроме того, три студента набрали одинаковое число баллов и поделили между собой 2—4-е места. Среди них двое из ЛИТМО — Наташа Филипенко и опять же Людмила Рассветалова, обе из 546-й группы.

Успешное выступление наших представителей нельзя считать случайным. Всех их отличают целеустремленность в учебе, трудолюбие и ответственное отношение к своим обязанностям. Кто же представлял наш институт в этом году на олимпиаде?

В основной состав входили В. Никифоров, Л. Рассветалова, Т. Никифова и Т. Гаврилова (681-я группа).

Володя Никифоров — ленинский стипендиат, секретарь комитета ВЛКСМ ФТМВТ. Игорь Никифонов за время учебы в институте не имеет других оценок, кроме «отлично». Люся Рассветалова перешла с вечернего отделения и не только успела догнать своих однокурсников, но и смогла стать одной из сильнейших. Таня Гаврилова — студентка-вечерница. Все шесть лет она совмещает работу с учебой. Впервые в состав нашей команды был введен представитель вечернего факультета и об этом не пришлось жалеть. Выступила Таня очень хорошо и внесла заметный вклад в победные очки команды.

Самых теплых слов заслужива-

ет дублирующая команда, которая обеспечила надежный резерв и моральную поддержку. Это представительницы 546-й группы Оля Алуева и Наташа Филипенко и студентки 545-й группы Оля Волкова и Арина Останина. Почти все они замужем, имеют детей и, естественно, меньше свободного времени. Но они очень серьезно отнеслись как к подготовке к олимпиаде, так и к своему представительству на ней. Так как замена не потребовалась (весь состав команды был в сборе), то они все приняли участие в индивидуальных соревнованиях и выступили весьма успешно.

Молодцы! Кафедра гордится своими студентами и желает всем участникам этой олимпиады дальнейших успехов и творческих удач.

На городской олимпиаде 1986 года выступать придется следующему поколению — студентам нынешнего четвертого курса. Перед ними встанет весьма серьезная задача — удержать достигнутые высокие рубежи. Готовиться к новому смотрю надо уже сегодня. Только углубленные знания, систематический труд и упорство в изучении своей специальности могут привести к высоким результатам как на олимпиаде, так и в дальнейшей деятельности молодого специалиста.

Хорошей проверкой своих сил и полученных знаний являются институтские олимпиады по специальности. Хочется, чтобы студенты не стеснялись принимать в них участие и не жалели на олимпиаде своего времени.

В. ГРИГОРЬЕВ, В. ХАБАЛОВ,
доценты кафедры автоматки и телемеханики, руководители команды

В парткоме

Совершенствовать формы организации НИРС

ПАРТИЙНЫЙ КОМИТЕТ заслушал сообщение председателя совета по НИРС Г. Н. Грязина и начальника СКБ С. С. Гвоздева «О работе совета по повышению эффективности научных исследований студентов и участия их в выполнении программы «Интенсификация-90» в ЛИТМО.

В постановлении по этому вопросу отмечено, что совет по НИРС многое делает по руководству и организации научно-исследовательской работы студентов, координации ее развития.

Научные исследования студентов проводятся в рамках комплексных планов НИРС выпускающих кафедр, которые в 1984/85 учебном году приведены в соответствие с новыми учебными планами по всем специальностям и специализации. Ежегодно проводится смотр-конкурс на лучшую работу студентов по кафедрам и факультетам. Студенческое конструкторское бюро по результатам работы в 1984 году заняло второе место в городском смотре-конкурсе СКБ. Команды института неоднократно занимали первые и вторые места на городских олимпиадах.

Вместе с тем совет не обеспечил повышения эффективности НИРС на основе привлечения студентов к повышению комплексных целевых программ, широкого участия студентов в реализации программы «Интенсификация-90». Не созданы организационных условий для рас-



пространения новых эффективных форм научно-технического творчества студентов. Снизилось число студентов, участвующих в хозяйственных и госбюджетных НИР. Неэффективно проходят вузовские олимпиады по специальности, недостаточное участие студентов ЛИТМО в городских олимпиадах. Отсутствует четко организованная пропаганда научно-технического творчества студентов.

Партийный комитет обязал совет по НИРС существенно улучшить организационную работу, направленную на повышение эффективности НИРС, шире внедрять новые формы научного и технического творчества студентов: комплексное дипломное проектирование, проблемные студенческие группы. Признано целесообразным при дальнейшем увеличении объема работ обеспечить студенческое конструкторское бюро дополнительным штатным составом руководителей. Комитету ВЛКСМ предложено значительно улучшить пропаганду научно-исследовательской работы студентов, расширить пропаганду научно-технических знаний, увеличить шефскую помощь средним школам Петроградского района в освоении вычислительной техники.

Итоги

политучебы

Партийный комитет подвел итоги политической учебы в 1984/85 учебном году. В системе политучебы ЛИТМО действовали 2 школы молодого коммуниста, 8 школ научного коммунизма и 7 методологических семинаров. Проводились политинформации по международным проблемам, по экономическим вопросам, вопросам внутренней жизни стра-

ны, культуры и коммунистической морали. Продолжалось обучение преподавателей в университете марксизма-ленинизма, продолжал действовать общественно-политический лекторий (ведущий лектор В. К. Заводсков). Комсомольцы-сотрудники ЛИТМО закончили изучение курса «Социалистический образ жизни и молодежи». Занятия в системе политучебы были завершены итоговой конференцией «Учение ЛИТМО — фронту», посвященной 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Эффективной формой политучебы стали методологические семинары. Их успешная работа в ЛИТМО была отмечена на итоговой городской конференции.

Вместе с тем, партийный комитет отметил отдельные недостатки в организации политучебы. Неритмично работают политинформаторы, на политинформациях еще слабо освещаются вопросы внутренней жизни страны, к занятиям в университете марксизма-ленинизма не привлекаются инженерные кадры. На факультетах недостаточное внимание уделяется подбору пропагандистов.

Партийный комитет определил задачи политической учебы на новый, 1985/86 учебный год. Кафедре философии и научного коммунизма поручено расширить сеть методологических семинаров, обеспечить их квалифицированными руководителями. Предложено включить в планы работы пропагандистов освещение хода реализации территориально-отраслевой программы «Интенсификация-90». Кабинету общественных наук поручено обеспечить оперативную информацию и консультации пропагандистов и политинформаторов. В октябре 1985 года будет проведен «День пропагандиста».



На кафедре АТ в нынешнем учебном году для первокурсников был проведен «День автоматки», где студенты познакомились с перспективами развития своей специальности.

Фото З. Саниной

Передовой опыт — всем и каждому

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ Комитет КПСС и Совет Министров СССР в постановлении «О мерах по ускорению научно-технического прогресса в народном хозяйстве», принятом в августе 1983 года, указали Всесоюзному совету научно-технических обществ на необходимость усилить пропаганду достижений науки и техники с широким использованием печати, радио, кино, телевидения, путем организации выставок, смотров и конкурсов.

Пленум Ленинградского областного совета научно-технических обществ поручил областным правлениям отраслевых НТО и их первичным организациям усилить пропаганду достижений науки и техники, уделяя первоочередное внимание открытиям и высокоэффективным изобретениям, изобретениям в производстве, результатам научных исследований и разработок, содействующих выполнению программы «Интенсификация-90».

В нашем институте работа НТО приборостроительной промышленности ведется по нескольким основным направлениям. Мы пропагандируем достижения и разработки ученых ЛИТМО, проводим экскурсии по обмену опытом на передовые предприятия и организуем посещения технических выставок. Члены НТО широко привлекаются к участию в конкурсах, конференциях, семинарах, школах по повышению технического уровня, проводимых областным правлением НТО. Наша первичная организация помогает своим членам в приобретении справочной и научно-технической литературы и в подписке на технические журналы.

Для пропаганды достижений наших ученых оформлен стенд НТО «ЛИТМО — наука и производству». В его экспозиции представлены разработки кафедры оптико-электронных приборов.

Успешно работает при нашем институте факультет «Микроэлектроника в вычислительной технике и промышленной автоматике» Университета приборостроения ЛОП НТО «Приборпром». Здесь специалисты промышленности повышают свой технический уровень и знакомятся с новыми достижениями в области микроэлектроники.

Сотрудники института постоянно привлекаются к чтению лекций по актуальным вопросам и информируют о новых разработках ЛИТМО на факультете «Оптическое приборостроение» на ба-

зе Дворца культуры имени Ленсовета.

Планируется организация постоянно действующего научно-технического семинара «ЛИТМО — наука и производству». Первым шагом в этом направлении был доклад профессора С. Т. Цуккермана «Состояние и перспективы применения оптического луча для дистанционного управления машинами», прочитанный в институте. Среди присутствовавших были представители Ленинградского сельскохозяйственного института, объединения «Ленмелиорация», ВНИИземмаша. В апреле этого года по просьбе областного правления НТО профессор С. Т. Цуккерман повторил свой доклад для более широкой аудитории в Доме журналистов.

Первой премией на конкурсе молодых ученых и специалистов, который проводился в Ленинграде в честь съезда комсомола, была отмечена работа члена НТО Ю. А. Гатчина «Методы исследования технологического процесса выращивания оптических кристаллов как объекта управления АСУТП».

Почетной грамоты была удостоена работа членов НТО М. А. Великотного, Ю. А. Розога и В. А. Брызгалова на областном конкурсе научно-технического общества приборостроительной промышленности.

Члены нашей организации принимали участие в работе семинара «Промышленные роботы и их примененке» и семинара по спектральному приборостроению.

Поощрения на межотраслевом смотре механизации и автоматизации ручных, тяжелых и трудоемких работ были удостоены члены НТО экспериментально-опытного завода Ю. С. Родичев и С. С. Соловьев.

Сейчас Ленинградским областным управлением НТО приборостроительной промышленности объявлены три творческих конкурса. Первый — по созданию и внедрению средств автоматизации, вычислительной техники и измерений направлен на обеспечение программы «Интенсификация-90». Второй — по прогрессивной технологии приборостроения, автоматизации и механизации производства, внедрению робототехники и ГАП. Третий — по улучшению управления и повышению эффективности производства.

М. ДЬЯКОВ,
председатель институтского
совета НТО приборостроительной промышленности

УДОВЛЕТВОРЯТЬ ДУХОВНЫЕ ЗАПРОСЫ

ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ молодого специалиста, формирование его духовных потребностей, идейно-политического и нравственного облика его личности — основная задача институтского коллектива. Для ее решения необходимо передать новому поколению молодых специалистов достижения не только науки, но и культуры.

Человек, особенно молодой, нуждается в идеале. Поэтому необходимо воспитывать молодое поколение на лучших образцах социалистической культуры.

Этим определяется направление культурно-массовой работы среди сотрудников и преподавателей института, которая ведется на всех уровнях культурными группами, культсекторами факультетских профбюро, культмассовой комиссией институтского профкома. Эта работа требует гласности, поэтому повсеместно в институте имеются доски и стенды, на которых регулярно появляются объявления, приглашающие на различные культур-

Профсоюзная жизнь

но-массовые мероприятия — лекции, концерты, театральные премьеры, культпоходы в кино.

Культурные подразделения знакомят членов профсоюзов с репертуаром театров, концертных залов, кинотеатров, распространяют билеты и абонементы. Заблаговременно собираются заявки на экскурсии в музеи, например, в Меншиковский и Юсуповский дворцы.

Большая предварительная работа дает возможность проводить такие экскурсии и культпоходы организованно, привлекая широкий контингент желающих. За последнее время особый интерес вызвали у наших сотрудников встречи с реставраторами Русского музея, экскурсии в Золотые кладовые Эрмитажа и на выставку картины Сандро Боттичелли «Минерва и кентавр».

Большой интерес вызывает абонементный цикл фильмов прежних лет, которые демонстрируются в кинотеатре «Спартак». Здесь имеется большой выбор тематических абонементов: вечера отдельных мастеров кинорежиссуры, циклы шедевров музыкального и приключенческого жанра. В год 40-летия Великой Победы общее внимание привлекали кинокартины на военно-патристические темы.



Сотрудники ЛИТМО на экскурсии в главном зале Меншиковского дворца. Фото З. Степановой

Через культурную комиссию профкома было распространено за последнее время свыше полутора тысяч билетов в ленинградские театры. Вольшой спрос был на билеты в Театр оперы и балета имени С. М. Кирова. Любители оперного искусства получили возможность побывать на таких первоклассных спектаклях, как «Риголетто» Верди, «Мазепа» Чайковского, «Лоэнгрин» Вагнера, «Псковитянка» Римского-Корсакова.

В дни школьных каникул дети сотрудников побывали на утреннем спектакле «Недотепино королевство». Распространяли мы билеты на концерты в Большой зал Филармонии, Спортивно-концертный комплекс, на цирковые представления, на молодежные балы и творческие вечера во Дворце молодежи, на детские спектакли в ТЮЗ и в Большой театр кукол.

Как всегда, чрезвычайно много желающих было посетить Большой драматический театр имени М. Горького, особенно такие спектакли, как «Киноповесть с одним антрактом», «Амадеус», «Перечитывая заповедь», «Смерть Тарелкина».

Распространение билетов, организация экскурсий требовали постоянной напряженной работы от наших культуртов и особенно культсекторов факультетских бюро. Хотелось бы отметить в этом плане Е. В. Рукуйму (ФТМВТ), И. Л. Павлову и Т. В. Гурьянову (ОФ), Л. Б. Андрееву (ИФФ).

Для улучшения культурно-массовой работы следует и в дальнейшем всячески развивать гласность, используя многотиражку, стенную печать, фотоплакаты, стенды, доски объявлений в обих зданиях. Следует лучше информировать членов профсоюза

и о том, как расходуются средства из бюджета профкома на культурно-массовые мероприятия.

В нынешнем году наша работа проходила под знаком празднования 40-летия Великой Победы. Мы старались в первую очередь предоставлять билеты нашим ветеранам войны. В клубе знатоков Ленинграда проводились интересные встречи, посвященные празднику Победы, истории ленинградских улиц. В Центральном выставочном зале работала выставка «Изобразительное искусство военных лет». Многие сотрудники нашего института осмотрели эту экспозицию.

Необходимо отметить большую и разностороннюю работу, которую вели в культурной комиссии профкома Ю. А. Игнатова, Л. И. Черненко и Н. Г. Белякова.

Для развертывания культурно-массовой работы в институте имеются еще большие неиспользованные резервы. Надо, чтобы культурные подразделения проявляли больше инициативы, внимательнее прислушивались бы к пожеланиям членов своих коллективов.

Ленинград — уникальный город по насыщенности разнообразными музеями, театральными и концертными организациями. Надо только более полно использовать предоставляющиеся возможности, лучше изучать репертуар и планы работы учреждений культуры. Много может дать нам и более тесный контакт с обществом «Знание» — для организации лекций и встреч с интересными людьми.

Л. ИВАНДИКОВА,
инженер кафедры спектральных и оптико-физических приборов, член культурной комиссии профкома сотрудников



Старший преподаватель кафедры электротехники Е. И. Яковлева проводит в 231-й группе практические занятия по курсу ТОЭ. Фото З. Степановой

САЛЮТ, ФЕСТИВАЛЬ!

В ИЮЛЕ в столице нашей Родины — Москве начнет свою работу XII Всемирный фестиваль молодежи и студентов. Фестиваль — это праздник молодежи всей планеты. Он не оставляет равнодушным ни одного человека — доброй воли. Молодежь нашей страны готовится к проведению фестиваля с большой ответственностью. И это не случайно, ведь мы хозяева фестиваля. Гостеприимная Москва готовится встречать посланцев многих стран.

Комсомольская организация нашего института так же, как и вся комсомольная страна, стремится к тому, чтобы всемирный форум превратился в настоящий праздник молодости и мира.

Каждый год на базе нашего института формируются десятки студенческих строительных отрядов, выезжающих в Ленинградскую область и Коми АССР, Астрахань и Тюмень, ЧССР и ГДР.

Еще летом прошлого года в отрядах прошли собрания на фестивальные темы. На этих собраниях ребята вспоминали историю

молодежного движения, принимали социалистические обязательства к Дню ударного труда в фонд фестиваля. В общей сложности студенческими отрядами ЛИТМО в этот фонд было перечислено 9 тыс. рублей.

В институте закончилось формирование строительных отрядов. И уже сейчас командирами и комиссарами отрядов проводятся большая работа по подготовке к встрече фестиваля. Здесь можно упомянуть о конкурсе политплакатов, посвященных этому событию; агитбригады многих отрядов избрали темами своих выступлений историю фестивального движения. Отряды выпускают стенгазеты, проводят лекции в подшефных школах. В институте сформирован отряд, который носит название «Фестивальный».

Весной в ЛИТМО проводился политзачет. Его цель не только в том, чтобы выявить знания студентов в области внутренней и внешней политики, но также в том, чтобы показать ребятам необходимость постоянного совершенствования своего кругозора.



Фестивальные мелодии зазвучат не только в столичных концертных залах. По всей стране — в школах и вузах, на заводах и стройках, спортивных лагерях и ССО идут репетиции. Разучиваются новые песни, готовятся новые программы. Фото студентки Анастасии Черновой.



Традиционным в нашем институте стал первоапрельский праздник сатиры и юмора — «Вечер смеха». Фото студента Александра Насонова.



В современных международных условиях нельзя считать себя настоящим комсомольцем, хорошим специалистом, если плохо разбираешься в политической обстановке в мире и стране. В программу политзачета были включены, в частности, вопросы,

связанные с историей фестивального движения. Политзачет показал, что студенты с большим интересом следят за всеми событиями, связанными с форумом молодежи. В отдельных группах в районах зачета были проведены дискуссии на тему «Каким ты видишь XII фестиваль?».

Традиционно каждую весну в институте проходит фестиваль искусств «Весна в ЛИТМО». В программах, представляемых факультетами, — тематические вечера, КВН, встречи с преподавателями, вечера отдыха. В этом году в рамках «Недели факультетов» обязательным конкурсным мероприятием был вечер, посвященный предстоящему фестивалю. Особенно интересным оказался вечер, подготовленный факультетом точной механики и вычислительной техники, проведенный в общежитии на Вяземском. Ребята подготовили интересную программу, в которую вошли викторина о фестивале, выступление коллектива художественной самодеятельности. Вечер удался.

С февраля в институте проводится конкурс политплаката «Мы ждем тебя, фестиваль», в котором принимают участие многие учебные группы.

В нашем институте обучается большое число иностранных сту-

дентов из Польши, Болгарии, Кубы и Венгрии. 3 апреля на базе института проходил общегородской семинар для иностранных студентов. В нем приняло участие более 100 человек. В повестке дня семинара стояли вопросы, связанные с XII Всемирным фестивалем.

В марте в новом корпусе общежития на Вяземском начал работать интерклуб. В его программе — встречи с иностранными студентами, вечера дружбы, показ фильмов о молодежи разных стран. Иностранные студенты расскажут в интерклубе о том, как молодежь их стран готовится к встрече фестиваля.

В комитет ВЛКСМ ЛИТМО обратился ряд комсотов групп с инициативой провести субботники в фонд фестиваля. Комитет ВЛКСМ одобрил такую инициативу. Особенно радует то, что она исходила непосредственно от самих студентов. Субботники проходят в институте, в парках города. Всего в фонд фестиваля нами уже перечислено 7 тыс. рублей. В апреле комсомольцы института совместно со студентами из братских социалистических стран провели интервоскресник.

Елена ЗАХАРОВА,
комиссар ССО «Славяне»

Школа комсомольского актива

ДЕНЕЖНЫЕ СРЕДСТВА КОМСОМОЛА

ДЕНЕЖНЫЕ СРЕДСТВА Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи — зеркало экономической деятельности комсомола, показатель его организационной сплоченности, жизнеспособности.

Из чего же они складываются? Устав показывает, что денежные средства ВЛКСМ и его организации складываются из взносов, доходов от предприятий комсомола, от издания молодежных газет и журналов и других поступлений.

Основным источником доходов комсомола являются членские взносы. Денежный взнос комсомольца выражает его материальную связь, а регулярное внесение его — организационную связь со своим комсомольским коллективом. Именно поэтому уплата членских взносов была и является важнейшей уставной обязанностью каждого члена ВЛКСМ.

Уставом предусматривается соответствие размера ежемесячных взносов получаемой заработной плате. При приеме взносов учитывается не только основная зарплата комсомольцев, но и все

виды дополнительных заработков: работу по совместительству, в стройотряде, чтение лекций и т. д. Учитываются также все виды материальных поощрений: премии за трудовую деятельность, изобретения, рационализаторские предложения. Суммы полученных надбавок и зарплате, дополнительных заработков, премий и других видов денежного вознаграждения должны причисляться к основной заработной плате комсомольца и по совокупности учитываться при уплате членских взносов в том месяце, в котором эти суммы получены.

Вторая статья доходов комсомола — это отчисления от прибылей комсомольских изданий. Комсомол издает 240 молодежных и детских газет и журналов. ВЛКСМ постоянно заботится о росте тиража своих изданий и всемерной их пропаганде, видя в издательской деятельности резервы улучшения воспитания юношей и девушек. Вот почему успешное проведение подлинной кампании на комсомольские журналы и газеты является одной из ответственных забот всех комсомольских организаций,

каждого члена ВЛКСМ.

Самостоятельный характер работы комсомола распространяется на все звенья его деятельности. Это означает, что комсомол решает личные свои финансово-хозяйственные проблемы усилением его членов.

Речь идет о так называемых привлеченных средствах, то есть доходах, получаемых от мероприятий комсомольских и пионерских организаций по сбору металлолома и макулатуры, проведения воскресников и субботников, платных концертов, работы по благоустройству предприятий и городов и т. д.

Рост доходов ВЛКСМ — это не самоцель, а важнейшее средство еще выше поднять уровень организационной и идеологической работы.

Важным направлением организационно-политической работы ВЛКСМ является воспитание молодежи на славных традициях Ленинского комсомола. В настоящее время в стране более 26 музеев истории комсомольских организаций, 18 мемориальных музеев героев-комсомольцев, 5 государственных и ведомствен-

ных музеев, посвященных истории Ленинского комсомола. Работой по созданию музеев занимается целый ряд республиканских и областных организаций. Вся эта дорогостоящая работа обеспечивается финансовой поддержкой ВЛКСМ.

Благодаря целенаправленной заботе ЦК ВЛКСМ комсомольские организации располагают разнообразными возможностями поощрения комсомольцев. Учреждены премии и стипендии Ленинского комсомола, значки ЦК ВЛКСМ, такие, как «Молодой гвардеец пятилетки».

Комсомольские средства используются на содержание комсомольских органов, проведение пропагандистской, культурно-массовой и спортивной работы, учебу комсомольских кадров и актива. Значительную часть средств ВЛКСМ направляет на снабжение комитетов комсомола методической литературой, на расширение учебных центров и школ, где ежегодно проходят обучение десятки тысяч комсомольских активистов.

По инициативе ВЛКСМ организовано Бюро международного

молодежного туризма «Спутник», в задачу которого входит организация туристских поездок молодежи по СССР и за рубежом, в также отдыха юношей и девушек в международных молодежных лагерях.

Верный принципам пролетарского интернационализма, ВЛКСМ оказывает разнообразную материальную и техническую помощь дружественным союзам молодежи ряда стран Африки, Азии, Латинской Америки.

Комсомол принял участие во всех двенадцати Всемирных фестивалях молодежи и студентов.

Каждому члену ВЛКСМ, каждому вступающему в комсомол должно быть ясно, что укрепление бюджета ВЛКСМ — это дальнейшее упрочение материальной базы комсомола, удовлетворение растущих потребностей молодежи, усиление идейного воздействия на советское юношество, умножение вклада нашего союза в борьбу за мир, за дружбу с демократической молодежью планеты.

Н. ФЕДОРОВ

ЛЕС И МЫ

НА ЗАРЕ научно-технической революции многим казалось, что лес как источник сырья неминуемо утратит свое значение — наступил век синтетики. Однако произошло непредвиденное: потребление древесины не только не уменьшилось, но продолжает расти. В 1950 году в мире было использовано 1,5 миллиарда кубометров древесины, в 1970 — уже 2,2 миллиарда, а по нынешним прогнозам, в ближайшие десятилетия потребление лесоматериалов возрастет еще на 75 процентов.

Но та же НТР, не устранив потребности в древесине, одновременно выявила, что в еще большей степени растет и потребность человека в лесу как таковом — живом и растущем.

Роль леса в общепланетарном масштабе стала вырисовываться сравнительно недавно. Толчком к ее выявлению послужили как раз масштабы, которые приняла вырубка лесов в различных районах мира. Так, например, по подсчетам экспертов, тропические дождевые леса ежегодно уменьшаются на 7,5 миллиона гектаров. Джунгли уничтожаются с устрашающей скоростью — примерно 20 гектаров в минуту. При сохранении нынешних темпов рубок к 2100 году с тропическими лесами, занимающими сейчас десятиую часть суши, будет покончено навсегда. Можно сказать, что интерес к лесному покрову как элементу глобальной экосистемы растет с той же скоростью, с какой леса исчезают с Земли.

В нашей стране разработана специальная методика сравнительной оценки общественно-полезных свойств леса и его ре-

волюции многим казалось, что лес как источник сырья неминуемо утратит свое значение — наступил век синтетики. Однако произошло непредвиденное: потребление древесины не только не уменьшилось, но продолжает расти. В 1950 году в мире было использовано 1,5 миллиарда кубометров древесины, в 1970 — уже 2,2 миллиарда, а по нынешним прогнозам, в ближайшие десятилетия потребление лесоматериалов возрастет еще на 75 процентов.

Лес — это здоровье как людей, так и планеты в целом.

Лесной покров — это основная энергетическая база биосферы и связующее звено всех ее компонентов. Именно по этой причине лес можно рассматривать как одно из главных условий устойчивости биосферы. Научные данные со всей очевидностью убеждают в том, что, уничтожая леса, люди в буквальном смысле слова рубят сук, на котором сидят. А это занятие опасное.

Благотворное воздействие леса сказывается на локальном, региональном и глобальном уровнях. Ученые выясняют сейчас, как в этих масштабах лесные насаждения очищают воздушный бассейн от различных веществ техногенного происхождения, промышленных пылей, аэрозолей. Были измерены также параметры их противозумовой и радиационной защиты, насыщения воздуха полезными для людей отрицательными ионами, фитонцидами. Оказалось, что лес самым добросовестным образом выполняет санитарно-гигиенические функции. Только один гектар сосновых насаждений, подобно огромному пылесосу, извлекает из воздуха 36 тонн пыли ежегодно,

а буковые древостой и того больше — 68 тонн. Любопытно, что обнаружилась способность фитонцидов — ароматических веществ, содержащихся в лесном воздухе, «убивать на месте» болезнетворные бактерии. Стоит, к примеру, дизентерийным микробам попасть в зону выделения с листьев тополя, как микробы тут же гибнут.

Наши ученые выработали рекомендации, которые позволят регламентировать нагрузки на лес, определять тот предел, до которого можно вмешиваться в тщательно настроенную эволюцией природную среду. Таким образом, люди, вооруженные знаниями обо всех тонкостях и закономерностях развития лесного организма, способны благотворным образом влиять на его жизнедеятельность. Без поддержки человека лесу сейчас просто не обойтись, впрочем, как и человеку — без помощи леса. Прямая и обратная связь здесь очевидны.

В. ВИНОГРАДОВ,
доцент

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

СТРАНИЧКА ВООП



«Ландыши». Фотоэтиюд заведующего лабораторией Игоря Рийка.

только хорошо ритмизированные организмы. Ритм, утверждает ученый, — это форма данности живой материи, это — жизнь. Утрата ритма равносильна смерти. Каждый из ритмов обусловлен и внешним миром, и синхронностью с остальными функциями, и индивидуальными осо-

отмечают, что примерно четверть из нас — «жаворонки», предпочитающие пораньше лечь спать и пораньше встать. Чуть больше — 30—40 процентов — «совы», которым по сердцу работать за полночь, но мука подниматься в пять утра.

Понаблюдайте за собой и вы-

РИТМ — ЭТО ЖИЗНЬ

ПРИХОДИЛОСЬ ли вам пересекать другой часовой пояс? И как вы себя чувствовали в лайнере, пролетев несколько часов, когда ночь отодвинулась на четверть или половину суток? Не правда ли, ощущение не из приятных. Оно близко к тому, что принято называть стрессом — тяжелому нервному напряжению. А это и есть стресс — быть в разладе с окружающим миром, привычным ритмичным ощущением смены дня и ночи, сна и бодрствования.

Ритм присущ природе. Все в ней колеблется, пульсирует. С завидной периодичностью бьется сердце, сокращаются легкие, сон смежает веки... Смена бодрствования сном и сна бодрствованием — важный, но далеко не единственный ритм организма. Таких биологических ритмов наука знает несколько сотен, во власти биологических часов системы человеческого организма.

Все, что происходит в организме, прежде всего подчинено суткам, увязано внутри 24 часов. Конечно, это не обязательно точно 1440 минут. У организма есть некоторый разброс, и каждая из функций осуществляется в некоторой вилке времени. Именно этот околосуточный ритм и есть истинный дирижер жизни.

Но почему вообще ритм оказался общим принципом живого движения? Разве не могло бы оно идти хаотично? Могло. Но тогда оно потребовало бы слишком много сил от живых существ, стало бы непереносимо утомительным. Мы не замечаем своего сердца до тех пор, пока оно не дало перебоев, не застопорилось, не думаем о дыхании, когда легкие работают с точностью часового механизма. Не устаем во время ходьбы, если шаг ровный.

Ритм облегчает любую работу. Во время эволюции выжили

бенностями человека. Все эти зависимости оказываются покоренными при смене часового пояса. Отсюда и болезненное состояние разлада, недомогание, стресс.

Но суточный ритм — только одно из многочисленных его разновидностей. Есть годовые циклы. Есть семидневные. Приблизительно ритмы совпадают у всех людей. Но нет двух совершенно одинаковых человеческих организмов. Отсюда — и индивидуальные различия.

Специальная наука — биоритмология ведет тщательные исследования, накапливает и анализирует факты и отфильтровывает достоверные от вымыслов. А вымыслов много. Это естественно. Человеку всегда не терпится заглянуть в свое будущее. И каждое новое знание поскорее воплотить в свою жизнь. Такие желания и привели, вероятно, к широко распространенной гипотезе о ритмически повторяющихся «критических днях». Каждому человеку якобы можно определить, когда он наиболее активен, а когда напротив — у него «плохой день» и он особенно уязвим.

Идея «критических дней», естественно, не нашла серьезного научного обоснования. Жизнь человека сложна и многообразна, век НТР, огромный поток информации, новой техники накладывают свой отпечаток, увеличивают нервное напряжение, располагают к стрессам. А стресс неизменно сбивает ритмы, расстраивает синхронность многих систем организма.

Что же в этих случаях ученые советуют каждому из нас?

Прежде всего помнить, что ритмичность функций — это сохранение здоровья.

По жизненному укладу известно деление людей на «совы», «жаворонки», «голубей». Ученые

ясните, к какому типу вы относитесь. Проще будет планировать день. Приучитесь распределять работу на всю неделю, помня: понедельник — день не самой высокой активности. Вторник, среда, четверг могут выдержать хорошую нагрузку. В пятницу, как правило, начинается некоторый спад. А в течение каждого дня? Традиционный «пик» работоспособности — с утра. Затем, к трем-четырем часам дня он несколько снижается. И с 5—6 вечера — вновь всплеск активности.

...Мы сегодня действительно намного больше знаем, больше успеваем, но и больше устаем, подвергая себя неоправданному «факторам риска», нервным перенапряжениям, стрессам. Вполне оправдан и закономерен повышенный интерес многих людей к естественным средствам укрепления здоровья, сознательное их применение к себе прежде, чем обратиться к медицине или идеям поиска «критических дней». Из всех известных естественных средств и систем сохранения и восстановления здоровья только некоторые выдержали проверку жизнью, опытом, научным обоснованием. В первую очередь — это аутогенная тренировка, физические упражнения и бег.

Надо всегда помнить: неприменное условие активного трудового долголетия — умение сохранять во всем ритмичность. Ритм — это жизнь!

Ю. ОРЛОВ,
лектор общества «Знание»

Редактор Ю. П. МИХАЙЛОВ

М-39771 Заказ № 2273

Ордена Трудового
Красного Знамени
типография им. Володарского
Ленинграда, Ленинград,
Фонтанка, 57.

Белая ночь

Течет спокойная Нева,
и продолженье белой ночи
за Кировские острова
никак продвинуться не хочет.
И в этой бледной темноте
все до утра угомонилось.
У горизонта на черте
труба далекая дымилась.
И я угадывал легко
машины, лодки у причала,
их было видно далеко,
и пахло сыростью подвала.
Хотелось света и тепла,
пути домой короче...
Нева спокойная текла
вдаль, за пределы ночи.

После дождя

Как перемен повсюду много
Чуть розоватая дорога
после короткого дождя!
всех обманула, уходя
за луг, за поле,
где гречиха,
дождем омытая, цвела.

И было так повсюду тихо.
И поднималась вновь трава.
Клубился пар над луговойной.
Поверхность озера пуста.
И девочка с ковшом малины
вдруг выпорхнула из куста.
Глядела в небо.
Вдаль глядела.
Рвала травинку, в рот брала...
И как-то враз повеселела,
но ничего не поняла.

Александр ШЕВЕЛЕВ,
выпускник института

Про ежа

Как-то я поймал ежа —
Теплый шарик из иголок.
Нес ежа едва дыша:
Он пуглив и очень колок.
Пил из блюдца еж кефир,
Ночью под кроватью топал —
Видимо, мышей ловил.
Днем залез под сноп укропа.
К вечеру, заметил я,
Еж и вовсе затерялся:
Видно, дом мой для жилья
Неудобным показался.

С. ШАРЛАЙ,
доцент



В пригородном парке. «Птичье царство». Фотоэтиюд старшего инженера З. Степановой