



# Кадрры ПРИБОРОСТРОЕНИЮ

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМОВ КОМИТЕТА ВЛКСМ И РЕКТОРАТА ЛЕНИНГРАДСКОГО  
ОРДЕНА ГРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ИНСТИТУТА ТОЧНОЙ МЕХАНИКИ И ОПТИКИ

№ 12 (1417)

Четверг, 3 мая 1990 г.

Выходит с 1931 года ● Цена 2 коп.

## ПУСТЬ СБУДУТСЯ ПОЖЕЛАНИЯ!

Актный зал института почти полон. Студенты, сотрудники, преподаватели, выпускники ЛИТМО разных лет собрались, чтобы отметить юбилей вуза — его шестидесятилетие.

Празднично украшена сцена, цветы, улыбки, поздравления...

Ведущие вечера предоставляют слово ректору института Г. Новикову. Геннадий Иванович в своем слове постарался вспомнить всех тех, кто стоял у истоков зарождения ЛИТМО, вписал в его историю славные страницы, стал пионером в различных областях науки, умножал авторитет вуза.

— Будем помнить, — завершил свое выступление ректор, — великие обязательства перед людьми, которые смотрят на нас с портретов в этом зале, перед ЛИТМО. Наш долг двигаться вперед, быть коллективом единомышленников.

А затем, может быть, нарушая сценарий праздника, Г. Новиков пригласил на сцену трех человек, которых можно смело назвать живой историей вуза. Аплодисментами встретили собравшиеся профессоров М. Русинова, С. Митрофанова, Г. Погарева. Сознательно опускаю их многочисленные титулы и регалии; они достигли тех высот в науке и образовании, когда собственное имя говорит само за себя, не нуждается в дополнительном представлении.

За время выступлений Михаила Михайловича, Сергея Петровича, Георгия Владимировича, как бы сжато промелькнула вся история института точной механики и

оптики от зарождения до нашего времени. И вместе с тем, звучала тревога за сегодняшний день вуза, за оптический факультет, до сих пор служившего основной визитной карточкой учебного заведения.

В зале гаснет свет и на экране появляются кадры слайд-фильма «Это ЛИТМО», подготовленного старшим преподавателем кафедры материаловедения О. Приходько. Интересные снимки, запечатлевшие различные моменты жизни института, остроумный комментарий автора фильма привнесли в аудиторию тот дух, который дал почувствовать себя преподавателям, сотрудникам студентам единым коллективом.

Затем студенты трех факультетов дали небольшое представление. Юмористические сценки из жизни студенчества хотя и были награждены аплодисментами, но, честно говоря, уровень самодельности мог быть и повыше. Чем ЛИТМО хуже Политехнического?

Выступление «Независимой команды» — так называет себя группа артистов ленинградских театров — приглашенной на вечер в институт вызвало и смех, и улыбки, но, похоже, не у всех. Поразному относятся нынче к куплетам на злободневные политические темы люди разных поколений и взглядов.

Много звучало в тот вечер со сцены пожеланий институту. А вот что пожелали ЛИТМО некоторые из присутствующих в зале. Итак, короткие интервью:

**Е. Ашуркова, выпускница**

**ЛИТМО 1987 г.:**

— Встретить новый учебный год в новом здании.

**И. Щербакова, выпускница ЛИТМО 1987 г.:**

— Славных преподавателей, отличных студентов.

**— М. Поляков, студент 357-й группы:**

— Не уронить авторитет еще много лет и утвердиться в новом здании как прогрессивному институту.

**А. Леонтьев, студент 357-й группы:**

— Несмотря на отсутствие условий, все же успешно заниматься своим прямым делом — подготовкой всесторонне, гармонично развитых специалистов.

**С. Мартынов, студент 446-й группы:**

— ЛИТМО я бы сейчас желал одного: большого красивого здания, остальное сложится совместными усилиями всех сотрудников и студентов.

Не помешала бы уютная и красивая столовая с лучшими, нежели сейчас кафе, возможно, необходим и бар.

**Е. Иванов, студент 446-й группы:**

ЛИТМО я желаю:  
— долго жить,  
— не болеть,  
— рождать и растить хороших детей.

Что ж, последнее пожелание, отчасти иносказательное, — всеобъемлюще. Под ним, наверно, подписались бы многие.

**А. ГЕОРГИЕВ**



На вечере, посвященном 60-летию ЛИТМО. Ветераны ЛИТМО М. Русинов, С. Митрофанов,

Г. Погарев. Фотоотчет А. Максимова

## ПРИШЛОСЬ ИСКЛЮЧИТЬ...

24 апреля состоялось заседание Ученого совета института. Стало привычным, что первым встает вопрос о присутствии членов совета на заседании. Последние три совета не имели кворума. В чем дело? Предварительная работа, проведенная ректоратом, показала, что постоянно срывает Ученые советы студенческая фракция. Большинство из восемнадцати человек, представляющих студенчество, на заседании не являются.

Накануне последнего деканы факультетов провели беседы с каждым студентом — членом совета, узнавали причины их неявок. Выяснилось, что большинство из них отказываются от участия в работе Ученого совета, однако до конца принципиальность студенты не проявили — ни одного письменного заявления в совет на этот счет не поступило. 24 апреля из студенческой фракции

присутствовало 6 человек, кворума вновь нет.

От ректора института Г. Новикова и председателя профкома Л. Муханина поступило предложение исключить студентов — из членов Ученого совета, причем всех.

Студент О. Щербинин (240-я группа, ИФФ) предложил сократить студенческое представительство до числа присутствующих на последнем заседании.

Большинство же проголосовало за третье предложение: вывести из состава совета студенческую фракцию временно, до нового делегирования студентов в Ученый совет осенью. Решение принято.

О других вопросах, рассмотренных на заседании Ученого совета, читайте в последующих номерах газеты.

**И. НИКОЛАЕВА**



На экспериментально-опытном заводе

## ЗА ДЕЛО, СТК!

В конце марта на общем собрании экспериментально-опытного завода был избран новый состав совета трудового коллектива (СТК).

В него вошли:

П. Сапронов, нач. производства;

В. Третьяков, оптик;

А. Топоров, технолог;

Г. Назимина, технолог;

Б. Федоров, фрезеровщик;

В. Кузьмин, слесарь-сборщик;

В. Егунов, директор;

Г. Смелов, столяр;

Е. Бурматов, слесарь;

А. Аблатовский, зам. директора по качеству;

М. Козлов, токарь;

В. Дементьев, слесарь механосборочных работ.

Председателем СТК был избран Б. Федоров.

СТК существует на ЭОЗ уже два года. Разнообразен перечень решаемых советом вопросов. Сюда входят и проверка деятельности различных подразделений, и обсуждение перспектив развития отделов; вопросы повы-

шения квалификации, организации отдыха рабочих, продолжительности отпусков, распределения премий; переизбрание директора и т. д.

Предыдущий состав СТК работал в тесном контакте с партбюро, профсоюзным комитетом, представителями производственных участков.

Новому составу помимо текущих придется решить ряд вопросов, доставшихся «в наследство».

Так, в протоколе № 9 от 16.01.89 г. записано, что СТК постановил организовать медпункт на ЭОЗ, которого до сих пор нет. Правда, администрация завода собирается заключить договор с поликлиникой № 2 на Московском проспекте, где можно будет обследоваться у специалистов. Но решится ли тем самым проблема необходимости медпункта на предприятии?

Не продвинулась проблема открытого буфета, закрытого из-за аварийного состояния здания на переулке Гривцова. Организацию нового буфета запретила санэпидемстанция из-за отсутствия условий. В связи с этим администрация завода планирует арендовать столовую за территорией завода.

Итак, новый состав СТК избран. Остается только пожелать ему активности и настойчивости в решении насущных проблем.

В. ЯКУНИНА



Музыка пятидесятых. Из фотоархива

## Решения форума реализуются

О расширении возможностей студентов вузов и учащихся средних специальных учебных заведений в формировании образовательных программ.

В целях расширения возможностей учащейся молодежи реализовать свои способности и склонности, создания условий для их саморазвития и в связи с резолюцией Всесоюзного студенческого форума в Государственном комитете СССР по народному образованию издан приказ, в котором говорится:

1. Ректорам вузов и директорам средних специальных учебных заведений предоставлять студентам и учащимся возможность изучать дополнительно любые курсы, преподаваемые в этом, а по согласованию между руководителями и в других учебных заведениях, включая прохождения интересующих их видов практик;

указывать по их желанию в приложениях к диплому и в академических справках объемы и оценки успешно изученных ими дополнительных дисциплин, а тем, кто освоил полную програм-

му подготовки квалифицированного рабочего или специалиста, присваивать в установленном порядке соответствующую квалификацию;

разрешать студентам и учащимся досрочную сдачу экзаменов и зачетов при выполнении всех требований, предусмотренных учебной программой данной дисциплины.

2. Предоставить право ученым (педагогическим, методическим) советам учебных заведений:

устанавливать с учетом уровня вредоносности подготовки и способностей студентов и учащихся индивидуальные графики (планы) обучения, имея в виду наряду с получением углубленной подготовки возможность завершить образование в сокращенные сроки без изменения обязательной программы обучения и требований к специалистам соответствующей квалификации; разрешать студентам вузов, имеющим особые успехи в учебе, сдачу экзаменов по отдельным дисциплинам в объеме и в соответствии с требованиями, установленными для аспиранту-

## Внимание: проблема

Есть в институте два человека, без непосредственного участия которых не обходится ни одно мало-мальски заметное событие. Это наши художники Г. Юрьева и Г. Липкова. Посудите сами: любое объявление написано их руками, будь то заседание ученого совета или распределение путевок, лекция по искусству или встреча ветеранов, день донора или некролог. Да мало ли какие еще оформительские работы они выполняют: стенды, выставки в институтских коридорах и на кафедрах, плакаты и транспаранты для демонстраций. Даты, юбилей, адреса — разве что портреты руководства еще не писали, а

факта, без которого немислима работа. Правда, немного, что удается купить, оплачивается по товарным чекам, но сколько надо затратить на это времени — работать некогда!

Как же сами художники оценивают свое положение?

— К сожалению, — говорит Г. Юрьева, — а нас формально никто не заинтересован, так как мы числимся «на подвесе». Я на заводе, а Г. Липкова в лаборатории профориентации. Нет руководителя, который бы болел за нас душой, для кого наши рабочие проблемы были бы своими проблемами. Все заинтересованы в конечном результате. Условия

по госрасценкам и убеждаешься, что жили бы значительно лучше, если получали фактически заработанные деньги.

Мы можем выполнять самую разнообразную работу: графическую, шелкографию, монотипию, любые прикладные и даже живописные работы. Обидно, что постепенно утрачиваем приобретенные когда-то навыки. А ведь хочется работать так, чтобы доставлять людям радость, эстетическое удовольствие. Ведь в этом суть нашей профессии.

Есть и другая сторона проблемы. Огромные деньги тратятся институтом для привлечения сторонних исполнителей.

## НУЖНЫ КРАСКИ, КИСТИ, КЛЕЙ

## И... КОМПЬЮТЕР

наверное и это смогли, если бы понадобилось.

Все у них есть: и работы выше головы, и образование соответствующее, и, главное, желание работать хорошо еще не пропало, несмотря на многочисленные неудобства.

Вот, к примеру, надо большой плакат написать — «голова» плаката в мастерской, а «хвост» в коридоре дописывают; вода горячая уже 5 лет на третий этаж не поступает по неизвестным причинам, а кисти и руки мыть надо... Еще и отопление в марте три недели не было.

О снабжении и говорить нечего. Не обеспечивает соответствующий отдел художников ни инструментами, ни красками. Так, дает кое-что — ватман, фломастеры (по качеству почти непригодные к работе), кисти для клея. А все остальное нужно раздобывать самим. Где и на что? Это уже их проблема.

Если учесть, что в наших магазинах и в лучшие времена не все необходимое для работы можно было купить, многое покупали у умельцев, с рук (перья, ножи, хорошие кисти, шелк), то можно себе представить, каково им теперь. Эмульсионный клей, краски, гуашь, шрифты, валики — вот неполный перечень того де-

и специфика нашей работы на деле не интересуют никого.

Нам приходится работать и по субботам (правда, теперь значительно реже, чем раньше). Все предпраздничные дни для нас самые напряженные. Но когда дело доходит до премирования — премируют всех, вплоть до уборщиц, о нас же не хлопчат никто — никому. В своих подразделениях мы балласт. А ведь оклад Г. Липковой — 140 рублей (при двух дипломах). Что же получается? Мы не содействуем ни учебному процессу, ни научной деятельности, ни общественным организациям? А для кого, спрашивается, тогда мы рисуем и пишем, для себя?

В других вузах существуют группы на 6—7 человек, имеющие свой статус, соответственно и своего руководителя. Обязанности их шире (они занимаются и дизайном, и интерьером), но и возможности больше!

Неоднократно с просьбой обратить внимание на наши проблемы мы обращались к администрации — Г. Дульневу (тогда он был ректором), Г. Новикову, В. Рудину, — которая заверяла нас, что мы очень нужны институту, но... воз и ныне там.

Иногда прикинешь стоимость выполнения плаката или адреса

Так, на оформительские работы каждый год расходуется от 25 до 30 тысяч рублей. Не расточительно ли это?

— Если бы руководство института, — говорит Г. Юрьева, — согласилось затратить деньги на приобретение персонального компьютера с пакетом художественно-оформительских программ, сразу бы сузились круг проблем, а качество художественной продукции резко возросло, производительность увеличилась бы в 5—8 раз. При наличии компьютера мы могли бы: делать всевозможные графические рисунки, рекламные проспекты, рисунки для эмблем и значков и многое другое, необходимое специалистам при поездках за границу, контактах с зарубежными фирмами; оформлять кафедры и графическую часть научных работ, рекламу института, а также выполнять всю ту работу, которую мы выполняем сейчас, гораздо быстрее.

Таким образом будет сэкономлено время, затрачиваемое на составление и оформление договоров со сторонними исполнителями. А какая ежегодная экономия денег, которые можно потратить на другие нужды!

В. ДМИТРИЕВА

## УТРАЧЕНО НАВСЕГДА?

На страницах нашей газеты часто встречаются материалы, рассказывающие об ученых и изобретателях, их вкладе в науку и технику.

Но совсем не пишут о простых профессиях, о людях, незаметно заботящихся о нашем с вами рабочем комфорте.

Мне вспоминается Акелина Семеновна Лукина, финка по национальности, работавшая в ЛИТМО уборщицей сразу же после войны.

Как она работала! Ее участок просто блестел! Каждую субботу в лабораториях она мыла полы. Коридоры же подметала по нескольку раз в день, проверяя чистоту так: «проведет ладонью по полу, посмотрит, чистая ли рука. Нельзя сказать, что работы тогда было меньше, чем у людей ее профессии теперь. Забот хватало.

В те времена уборщицы сдавали так называемый техминимум. Сдавала его, видимо, и Акелина Семеновна. Но дело даже не в требованиях, предъявляемых к работе, а в воспитании. Если человек воспитан в уважении к людям и труду, то он не может работать кое-как. Участки А. Лукиной были самыми аккуратными, рдывали чистотой.

Время было послевоенное, тя-

## Нам пишут

Это был настоящий праздник для А. Лукиной.

...Казалось бы, зачем я об этом решила написать? Давно уж в живых-то Лукиной нет. А вот пишу. И помню. Теперь все по-другому. Разучились мы уважать и помогать друг другу. А жаль... Было в те суровые времена в нашей жизни нечто, помогающее нам выстоять и безвозвратно утраченное теперь.

З. СТЕПАНОВА,  
ветеран ЛИТМО



# СТРОЙОТРЯДЫ — ДЕЛО СТОЯЩЕЕ!

Приближается новое студенческое лето. В нашем институте формируются студенческие летние отряды. Что нового может предложить штаб трудовых дел ЛИТМО нашим студентам?

Во-первых, значительно увеличилось количество отрядов, выезжающих в Тюменскую область. В этом сезоне предполагалось создать шесть отрядов в Тюмени, но из-за отсутствия командирских кадров пришлось ограни-

читься только пятью отрядами. К тому же наши студенты не очень-то хотят ехать на стройки. Видимо, считают, что 1000—1200 рублей за два месяца маловато по нынешним временам.

Наверное, поэтому не испытывали сложности с набором бойцов только два отряда: «Диапазон» (командир В. Михайлов) и «Славяне» (командир А. Курочкин).

Если среди наших студентов

есть люди, которые хотели бы создать свою бригаду на лето, то штаб трудовых дел ЛИТМО готов взять на себя всю организационную работу. Обращаться нужно в комитет ВЛКСМ ЛИТМО.

В этом году мы решили провести эксперимент, так сказать, «на выживание», среди отрядов проводников. От нашего института должно быть сформировано 8 бригад проводников, а мы набрали 9. Один отряд, который не

будет выполнять условия соревнования в подготовительный период, будет расформирован. Так что советуем бойцам отрядов повнимательнее относиться к заданиям командиров и помогать им, а также самим проявлять инициативу. Это тоже идет в зачет соревнования.

Так же, как и в прошлом году, будет два отряда вожатых. Они будут работать в пионерлагерях Карельского перешейка.

Напоследок хочется сказать вот о чем. Из-за падения авторитета, а по существу развала комсомола молодежь перестала доверять и стройотрядовскому движению. Но ведь не попробовав стройотрядовской жизни, нельзя гадать, что это настоящее дело. Надо вкусить.

Д. УСТИНОВ,  
начальник штаба трудовых дел

## ССО „СЛАВЯНЕ“

Командир А. Курочкин  
Численность: 25 человек  
Место дислокации: Тюменская область  
Род работ: бетонные работы

## ССО „ГЕЛИОС“

Командир А. Жуков  
Численность: 25 человек  
Место дислокации: Тюменская область

## ССО „ПЕТРОГРАДСКИЙ“

Командир Н. Любар  
Численность: 25 человек  
Место дислокации: Мурманская область  
Род работ: капитальный ремонт железной дороги

## ОТРЯД „ВОЖАТЫЙ-1“

Командир Б. Левшиц  
Численность: 15 — 18 чел.  
Место дислокации: Ленинградская область  
Род работ: вожатые пионерских отрядов

## ССО-90



# ЛИТМО

## ССО „ФЕСТИВАЛЬ“

Командир А. Шагай  
Численность: 18 человек  
Место дислокации: Ленинградская область  
Род работ: общестроительные работы

## ОТРЯД „ВОЖАТЫЙ-2“

Командир Р. Рахман  
Численность: 15—16 человек  
Место дислокации: Ленинградская область  
Род работ: вожатые пионерских отрядов

## ОТРЯД „НЕВА“

Бригадиры: И. Янюк, М. Коржова, Н. Солдатов, И. Котов, Ю. Давыдова, М. Михайлова, А. Белоусиков, П. Филимонов  
Численность: 9 бригад по 16 человек. Род работ: проводники пассажирских поездов

## ОТРЯД „ГЕРМЕС“

Командир С. Чопик  
Численность: 20—21 чел.  
Место дислокации: Ленинград  
Род работ: продажа овощей и фруктов в торговых точках города

## ССО „ЮНОСТЬ“

Командир Я. Януш  
Численность: 30—35 человек  
Место дислокации: Тюменская область  
Род работ: капитальный ремонт железной дороги, общестроительные работы

## ССО „СЛАВЯНЕ“

Командир А. Анохин  
Численность: 25 человек  
Место дислокации: Ленинградская область. Род работ: общестроительные работы

## ССО „ОДИССЕЙ“

Командир А. Оплетев  
Численность: 25 человек  
Место дислокации: Тюменская область  
Род работ: капитальный ремонт железной дороги

## ССО „ДИАПАЗОН“

Командир В. Михайлов  
Численность: 25 человек  
Место дислокации: Тюменская область  
Род работ: капитальный ремонт железной дороги