



Занятия по прикладной оптике на кафедре теории оптических приборов. Студентка 416-й группы Богданка Кайнакчева изучает устройство теодолита.

С ТУДЕНТЫ-ПЕРВОКУРСНИКИ
нашего института, проходящие производственную практику на производственных предприятиях Ленсовнархоза, уже три месяца работают самостоятельно. Им присвоены первые разряды по специальности токаря, револьверщика, фрезеровщика, шлифовщика. Мы расскажем о дружной семье практикантов, работающих на Государственном оптико-механическом заводе.

Приятно слышать нам, ру-

С УВЛЕЧЕНИЕМ

новодителям производственной практики, от администрации завода положительные отзывы о работе и дисциплине многих наших студентов.

С увлечением работает на фрезерном станке в инструментальном цехе студента 148-й группы Н. Федина. Она перевыполняет нормы и за период производственного обучения освоила работу на всех фрезерных станках участка. В

цехе измерительных приборов добросовестно работают на станках студентки А. Стidenкина (147-я группа) и Л. Ветренникова (139-я группа).

В цехе спектральных приборов проходят производственную практику 17 студентов 139, 147 и 148-й групп. Особо высоких производственных показателей добиваются, по словам мастера участка, студенты В. Касаткин, В. Захарова, Ю. Манаров, Л. Васильева и Л. Живолуп.

Все студенты, работающие в этом цехе, перестали чувствовать себя гостями на заводе и влились в дружный цеховой коллектив.

В период предвыборной кампании студенты цеха спектральных приборов принимали активное участие в работе на избирательном участке и агитпункте. Вместе с рабочими своего участка они выезжали на лыжный кросс в Зеленогорск. А на День 8 марта всем девушкам - студенткам были вручены подарки от рабочих цеха.

Но бывали у нас на заводе случаи, когда студентами нарушалась трудовая и производственная дисциплина, бывали срывы, и тогда поведение нарушителей дисциплины обсуждалось на цеховых собраниях. Это было проявлением хорошей товарищеской помощи и давало неизменно хорошие результаты.

Л. ЛЮБИМОВА, Н. МОТОВА, руководители производственной практики

О ВОГРОСАХ НАСУЩНЫХ

Высокие требования

В ПРОГРАММЕ КПСС, принятой на XXII съезде партии, уделяется большое внимание вопросу подготовки инженерных кадров для народного хозяйства нашей страны. Подготовка специалистов во втузах должна отвечать всем требованиям бурно развивающейся промышленности, оснащенной передовой техникой.

Этим определяется деятельность партийной организации института в текущем учебном году. В основу ее были положены обязательства, принятые коллективом института к XXII съезду КПСС, и решения партийного собрания в мае 1962 года. Для их осуществления в институте был проведен ряд важных мероприятий, способствовавших подъему трудовой дисциплины и академической успеваемости студентов.

С целью коренного улучшения руководства учебным процессом и

воспитательной работой на первом и втором курсах был создан общеобразовательный факультет. Для ликвидации перегрузки студентов, особенно младших курсов, были пересмотрены учебные планы ряда дисциплин.

В октябре 1962 года вопросам учебной и воспитательной работы было посвящено общеинститутское партийное собрание с докладом проректора по учебной работе И. В. Иванова. По решению этого собрания партийным бюро института совместно с учебной частью были намечены пути совершенствования учебного процесса, улучшения дисциплины и успеваемости.

В начале учебного года на всех факультетах института были проведены партийные собрания, на которых выступили деканы факультетов. Всестороннему анализу была подвергнута деятельность деканатов, партийной, комсомольской организаций, критиковались недостатки их работы.

С помощью студенческого актива

В ПРОШЕДШЕМ семестре улучшилось партийное руководство комсомольской организацией института в целом и на факультетах. Вопросы учебы и дисциплины стали главными в деятельности всех звеньев комсомола от комитета ВЛКСМ института до бюро курсов и потоков.

Для оказания помощи студенческим учебным комиссиям по инициативе партийного бюро к ним были прикреплены опытные преподаватели-воспитатели Р. А. Симовский, А. А. Федоров, Балыдин. В течение семестра эти комиссии проявили исключительную активность и заинтересованность в работе учебных групп, преподавателей и деканатов. Претворение в жизнь решений комиссий проводилось при активном уча-

стия Пролетариев всех стран, соединяйтесь!

Кафедра ПРИБОРОСТРОЕНИЯ

Орган партбюро, комитета ВЛКСМ, профсоюзной организации и ректората Ленинградского института точной механики и оптики

№ 11 (402)

Вторник, 2 апреля 1963 г.

Выходит с 1931 года | Цена 2 коп.

стии треугольников групп, комсомольцев-общественников и отличников факультета.

У нас за последнее время появился студенческий актив, существенно влияющий на положение дел. Так, например, на заседание комиссии оптического факультета были вызваны все студенты, не сдавшие к началу экзаменаационной сессии положенные зачеты, и каждый из них отчитывался перед товарищами. Мнение коллектива явилось самым сильным воспитывающим средством, и, конечно, никакие увертки лодырей и лентяев в среде своих товарищей-студентов не могли помочь. Деканаты также по административной линии продолжали повышать требовательность к студентам, проявляя нетерпимость к нарушениям дисциплины.

Однако учебные комиссии почти бездействовали в течение семестра и активизировали свою деятельность только в конце его.

(Продолжение на 2-й стр.)

Практические занятия на кафедре радиотехнических приборов и устройств. Студенты 555-й группы Лидия Гришуни, Виктор Егоров и Юрий Страшников проводят комплексное исследование работы промышленной телевизионной установки.

НЕ ДОДУМАЛИ

С некоторыми пор, как по мановению волшебной палочки, в главном здании института, где занимаются старшекурсники, исчезли факультетские стенгазеты. Событие это, само по себе исключительное, никого из секретарей партбюро факультетов не волновало. Причина была известна каждому, кто имел хоть какое-нибудь отношение к стендовым газетам. Происходило рожде-

ние пресс-группы при комитете ВЛКСМ на общеобразовательном факультете. Правда, еще

за год до этого уже было создано нечто подобное, но тогда вать выпуск «молний», оперативно откликающихся на все важнейшие события в жизни института, изготавливать плакаты, афиши, объявления, участвовать в оформлении вечеров отдыха.

Да, намерения у создателей этого своеобразного штаба комсомольской печати были самые что ни на есть правильные, побуждения самые искренние. В первом семестре, действительно, вышло несколько номеров. Но о людях судят не по словам, а по делам. В отношении того, что было сказано, провозглашено, обещано, особых претензий к активистам пресс-группы предъявить нельзя. Но что касается дел, то здесь не избежать серьезного разговора.

(Окончание на 2-й стр.)



В НОМЕРЕ:

За высокую
дисциплину
и успеваемость

□
Забытые
стенгазеты

□
Возродим
былые традиции

□
Творчество
студентов

□
Спорт

НЕ ДОДУМАЛИ

(Начало на 1-й стр.)

Созданная по инициативе комитета ВЛКСМ пресс-группа негласно решила: прекратить выпуск стенных газет на факультетах. Выходившие не один год «Точность», «Оптик», «Радиотехник» исчезли, чтобы уступить место новому органу комитета ВЛКСМ.

То, что сама ликвидация была проведена с такой поспешностью, не делает чести редколлегиям этих газет. Все это выглядит еще более странно и потому, что стенные газеты вовсе не были органами комсомольской организации. Их выпуск находился прежде всего в сфере компетенции партийных бюро и деканатов факультетов.

К ОНЕЧНО, комитету ВЛКСМ не возбраняется выпускать свой специальный бюллетень или даже общенинститутскую газету с какой-то определенной спецификой. Кстати говоря, первоначально пресс-группа и создавалась как своего рода подспорье для учебного сектора комитета. Но права разрушать то, что было создано ранее, комитету никто не предоставлял.

Нам кажется, что комитет ВЛКСМ в какой-то мере пошел на поводу у любителей громкой фразы, крикливой декларации. Воспользовались же непродуманным решением в первую очередь те члены редколлегий, кто занимался общественной работой не по призванию, без искреннего желания. Да и к тому же ответственный за эту работу член комитета ВЛКСМ коммунист Олег Соколов самоустранился от своих обязанностей.

Автору этих строк довелось присутствовать на одном из учредительных собраний пресс-центра. Уже тогда обращал на себя внимание декларативный, отвлеченный характер планов работы, неопределенность и зыбкость структуры пресс-центра. Много говорилось в те дни о том, что факультетская печать себя изжила, неинтересна, да и появляется только лишь по праздникам.

Все это было странно слышать от людей, которым и надлежало сделать стенные газеты интересными, содержательными, красочными. Тут и пригодилась «идея» о слиянии всех газет.

При всем своем кажущемся «новаторстве» это предложение

не содержало в себе ничего принципиально нового. Ведь общенинститутская газета существует уже не первый год, печатается типографским способом и издается на четырех страницах. Газета «Кадры приборостроению» выходит еженедельно и дает возможность помещать на своих страницах столько материала о комсомольской жизни, сколько не в состоянии сделать никакая стенная газета, как бы ни были оперативны и активны ее издатели.

НАЛИЧИЕ в институте двух газет, которые ставят перед собой почти одинаковые задачи, могло бы лишь осложнить работу каждой из них. Но в том-то и дело, что разговор приходит вести лишь о предполагавшейся, существовавшей в мечтах газете. Единственный ее номер, создававшийся непомерно долго, трудно признать первым. Это скорее предварительный, пробный номер. Несмотря на большие старания художников, газеты, как таковой, не получилось.

Но первый блин был не только комом, но и мало подходил для того, чтобы «насытить» всех желающих. Один экземпляр газеты на два учебных корпуса и обещание — этого было слишком мало. В результате сдавали каждую прочитал газету пресс-группы.

Сравнивая этот первый бюллетень с факультетскими газетами также легко было убедиться в преимуществах последних, рассказывавших, пусть не всегда ярко и увлекательно, об определенных событиях на факультете, ставивших, хотя опять-таки не всегда остро, какие-то конкретные, волнующие именно этот коллектива проблемы.

Было бы несправедливо, конечно, не замечать огромного труда, который был вложен в деяния организаций пресс-центра комсомольским активом. Прежде всего следует отметить такого энтузиаста общественной работы, как Леонид Грачев, сумевшего сплотить вокруг себя целую группу способных художников. Выпукавшие ими в прошлом семестре плакаты пользовались большой популярностью в здании проспекте Горького. К сожалению, период расцвета плакатного творчества — в прошлом... Серьезный упрек следует отнести и к институтскому партийному бюро, которое мало уделяло внимания и вникало в работу этой группы.

ПОДВЕДЕМ некоторые итоги. В самой идее организации пресс-группы, как ее для пущей скромности переименовали, нет ничего неприемлемого. Более того, подобная группа необходима. Но ее задачи должны быть предельно четкими, конкретными и, как нам кажется, ограничиваться первое время выпуском «малюний» и плакатов.

Что же касается стенной печати на факультетах, то ее надо возродить. Непродуманный эксперимент не удался. Ошибку нужно исправить! И сделать это нужно в первую очередь новому составу комитета ВЛКСМ.

М. ЮРЬЕВ

Лабораторные занятия. Студентка 507-й группы Тамара Денина выполняет градуировку по лупроводниковых соединений.



Каждый весенний день приближает и зачетную сессию. До экзаменов, правда, еще далеко, но подготовка к ним полным ходом идет уже сейчас. Это и лабораторные занятия, и курсовое проектирование и те же самые лекции, которыми некоторые студенты опрометчиво пренебрегают. Словом, весь комплекс учебного процесса есть, пожалуй, лучшая подготовка к сессии.

Оживленно в эти дни и на кафедре тепловых и контрольно-измерительных приборов. На помещенном снимке вы видите Аду Королеву из 507-й группы, которая производит проверку электронного управляемого моста.

О ВОГРОСАХ НАСУЩНЫХ

(Начало на 1-й стр.)

Нужно добиться, чтобы комиссии в течение всего семестра боролись за четкое соблюдение студентами графика выполнения контрольных работ и домашних заданий, своевременно реагировали на случаи непосещения занятий и всякого рода нарушения дисциплины.

Не разрывная связь

ЗАМЕТНО улучшилось руководство со стороны деканатов и партийных организаций факультетов кураторами учебных групп. В начале семестра на всех факультетах был пересмотрен и значительно обновлен состав кураторов. При этом в подавляющем большинстве случаев эта обязанность была возложена на преподавателей, ведущих учебные занятия в тех группах, к которым они прикреплены.

Деканаты и партийные бюро факультетов собрали совещания кураторов для обмена опытом работы. Увеличилось число кураторов, которым удалось установить тесную связь со студентами. К кураторам, уже известным нашему коллективу, А. А. Федорову, К. И. Гольдис, Г. В. Епифанову можно присоединить Б. И. Меньшова, И. А. Солдатова, И. В. Иванова, Таукчи (радиотехнический факультет), А. М. Бахраха (оптический факультет), И. В. Павлову, А. А. Савельева, Л. П. Петрова, О. Г. Колобова, М. С. Дыгина (общобразовательный факультет).

В работе ряда кураторов однажды еще имеются элементы формализма, когда эта работа проводится несистематически, от случая к случаю. Со стороны партийных и профсоюзных организаций факультетов нет еще конкретного руководства кураторами, отсутствует повседневный контроль.

Вплоть до отчисления

ПРОБЛЕМЫ воспитания молодежи стали предметом обсуждения на институтском философском семинаре под руководством члена партбюро института М. И. Ломовой. Этим вопросам были посвящены три занятия семинара.

Обсуждение на философском семинаре педагогических проблем свидетельствует о действенности партийной работы. Этот опыт должен быть распространен на другие звенья нашей партийной пропаганды с привлечением значительно большего числа руководо-

вящих работников и преподавателей института.

Социалистическая система воспитания подрастающего поколения наряду с другими мерами воздействия не исключает, а даже обязательно предполагает и меры принуждения. Надо сказать, что в нашем институте раньше часто пренебрегали указанными положениями. Под словом «воспитание» понимали только уговоры даже в тех случаях, когда проступки требовали принятия строгих мер. Это приводило к серьезным нарушениям дисциплины — срыву лекций, массовым пропускам занятий. В нынешнем году положение резко изменилось к лучшему. По отношению к злостным нарушителям дисциплины деканатами и ректоратом применялись самые решительные меры дисциплинарного воздействия, вплоть до отчисления из института. За неоднократные прогулы и отказ от работы были исключены студенты первого курса Трапаидзе, Бахвалова, Ли.

Положительным моментом в работе деканатов и общественных организаций факультетов следует отметить то, что в прошедшем семестре своевременно была почти полностью закончена ликвида-

ция академической задолженности за прошлый учебный год. В ноябре был прекращен прием экзаменов, а студенты, не ликвидировавшие академическую задолженность, были отчислены. Это мероприятие сыграло свою положительную роль и в воспитательном отношении: студенты, недобросовестно относящиеся к учебе, поняли, что разгильдяйству приходит конец. Надо учиться и учиться добросовестно, ибо иначе им нет места в институте.

Ощущимые результаты

МЫ ДОБИЛИСЬ известных успехов в успеваемости студентов в этом семестре по сравнению с соответствующими семестрами предыдущих лет, что видно из анализа результатов зимней экзаменационной сессии.

Успеваемость повысилась по институту в целом с 75 процентов до 79 процентов после экзаменационной сессии и с 86 процентов до 90 процентов к началу семестра, то есть на четыре процента. Эти четыре процента составляют 98 человек, иначе говоря, около ста студентов стали

(Окончание следует)

А. НОДЕЛЬМАН,
член партбюро института

С увлечением занимается научно-исследовательской работой студент 504-й группы факультета точной механики Б. Ландау. Фото Л. Мусина



Кадры
ПРИБОРОСТРОЕНИЮ

2-я стр. 2 апреля 1963 г.

ТАЛАНТЫ ЕСТЬ. НУЖНА ИНИЦИАТИВА!

«Запевалы» без хора

Не ждите помощи от дяди! Старшекурсники обходились без него!

Сами думайте, сами делайте — отдохните вам!

ЗА ПОСЛЕДНЕЕ время все чаще и чаще у нас в институте ведутся разговоры о том, что неплохо бы поднять на должную высоту художественную самодеятельность и вообще культработу в ЛИТМО. Дело это очень нужное, интересное и в то же время очень трудное. Преодолевая все эти трудности, кулькомиссия вновь избранного студенческого профкома с огоньком взялась за работу.

В кулькомиссии всего

6 человек. Студентов, участвующих в самодеятельности, у нас раз в двадцать больше. Среди наших активистов встречаются и такие, кто считает примерно так: «Работай, не работай, а нашего студента никаким трактором с места не сдвинешь! Нет у нас сейчас художественной самодеятельности и не будет!».

Думающие так глубоко ошибаются. Спросите любого старшеника или дипломанта, и они скажут вам, что Ленинградский институт точной механики и оптики не только занимал первые места в городских конкурсах самодеятельности, но и не последние во всесоюзных. Так что была самодеятельность и в нашем вузе, а «запевалами» были самые обычные студенты. Так почему сейчас нет у нас собственно ничего: ни эстрадного объединения, ни студенческого театра, ни хора?

И чего там греха таить, скучно у нас в институте!

ОТДЕЛ ВЕДЕТ
БИБЛИОГРАФ
И. ГАЛКИНА

НОВЫЕ КНИГИ

В библиотеку института поступили следующие книги:

ГЕРЦБЕРГЕР М. Современная геометрическая оптика. Под. р. англ. М., Изд. ин. лит., 1962, 487 с.

Основная цель этой книги — построение математической модели оптической системы, которая позволяет получить все геометрические свойства оптического изображения. (Труды МВТУ им. Баумана, вып. 110).

В сборнике освещаются вопросы расчета и проектирования оптико-электронных приборов.

Методы спектрального анализа. Под. ред. проф. В. Л. Левшина. (Допущено в качестве учебника для университетов). М., МГУ, 1962, 509 с.

В учебнике излагаются методы эмиссионного спектрального анализа атомов по колебательным инфракрасным спектрам и спектрам комбинированного рассеяния. Значительное внимание уделено приборам высокой разрешающей силы.

УРМАХЕР Л. С. Оптика фотографических и аэрофотограмметрических приборов. Геодезиздат. 1962, 216 с.

В пособии подробно рассмотрены законы построения изображений в различных оптических системах, даны теоретическое обоснование и анализ оптических систем.

раз меньше.

«Холодные» лампы имеют и другие преимущества — просты в изготовлении, дешевы и долговечны в работе.

Новые лампы удобно и экономично использовать в электронных счетно-решающих и управляющих кибернетических машинах. Пространство, занимаемое блоком только с одной радиолампой, вполне достаточно для размещения семидесяти миниатюрных блоков на лампах с холодным катодом. Вот как уменьшаются габариты будущих счетно-вычислительных машин!

Применение новых ламп сократит габариты телефонной и телеграфной аппаратуры связи, приборов, используемых в ядерной физике, и многих, многих других устройствах. Они заменят часть дорогих и громоздких радиоламп и трансформаторов в телевизорах и радиоприемниках.

Самосский туннель

МОЖНО без преувеличения сказать, что одной из самых сложных областей строительных работ являются подземные: сооружение шахт, прокладка туннелей. Как же велись такие работы раньше, когда не было современных оптических труб и других

Могут сказать: профком виноват, но это неверно. Ведь профком всегда обеспечивает кружки профессиональными руководителями, по возможности помогает материально. Нет, дело не в профкоме, а в том, что большинство полагает, будто было действительно нашего студента не «сдвинуть».

Вот и получается, что студенты ждут, когда их сдвинут, а работа стоит на месте.

И хотя каждый не прочь отдохнуть, весело провести свой досуг, получается так: вечера отдыха подготавливает какая-то небольшая группа людей, которые из-за этого забрасывают учебу. Экскурсии для всего институтского коллектива заказывают и организуют один-два(!) активиста.

Где же вы, товарищи студенты? Как можно без вас «организовывать» ваши же отдыши?! А потом многие обижаются, мол, кулькомиссия у нас слабая — переизбрать бы надо. Да при таком положении, когда кульработой интересуется только профком, самая лучшая и многочисленная комиссия ничего сделать не сможет.

Есть такая русская поговорка «Один в поле не воин». Применительно к нашей кулькомиссии можно сказать, что шесть человек не станут «воинами» до тех пор, пока не получат поддержки от всего студенческого коллектива. Без этой поддержки кулькомиссия никакой пользы не принесет.

Поэтому очень хотелось бы услышать от вас ответы на следующие вопросы. Как целесообразнее организовать кульработу в нашем институте? Какие кружки художественной самодеятельности нам нужны? Каким вы представляете себе эстрадное объединение? Какие следует устроить экскурсии, диспуты, встречи, лекции? Как вы представляете себе кульработу в нашем общежитии? Ответами на эти вопросы плюс своим личным участием в организации всего, о чем речь шла выше, вы принесете не только неоценимую пользу кулькомиссии, но и всему коллективу института.

Г. СЕЛИВЕРСТОВ,
студент 365-й группы,
председатель кулькомиссии профкома

приборов и инструментов? Может быть, этим не занимались вовсе?

В 1882 году немецкие археологи, проводившие раскопки на греческом острове Самос, обнаружили в горе Кастро туннель длиной 1 километр и шириной 2 метра. Как утверждает Геродот, он был построен мегарцем Евпалином около 530 года до нашей эры по приказу тирана Поликрата для снабжения ключевой водой жителей города Самоса.

Туннель начали копать с противоположных концов. Когда две рабочие партии встретились, то оказалось, что ошибка в расчетах была небольшой: на 10 метров в горизонтальном и на 3 метра в вертикальном направлениях. Этот результат покажется особенно хорошим, если учесть, что 1200 лет спустя в окрестностях Иерусалима при прокладке подобного виадука приходилось непрерывно контролировать правильность прокладки с помощью вертикальных колодцев. Туннель же получился зигзагообразный и вдвое длиннее, чем было задумано.

Я думаю так

Художественной самодеятельности — единное руководство

го настроения на всех институтских вечерах. (Если не считать, что во многом на это настроение влияет наличие или отсутствие большого, светлого, пригодного для организации концертов и танцев помещений!)

Основной вопрос, который ставился на обсуждение кульактива — это форма ведения культурной работы. После дополнительных споров мы пришли к общему мнению, что наиболее правильной формой является эстрадное объединение.

Основной спор разгорелся при обсуждении структуры эстрадного объединения. Спор этот нельзя считать законченным, поскольку студенты, возможно, впервые слышат о нем.

О предполагаемой структуре объединения я и хочу рассказать.

- Эстрадное объединение должно включать в себя следующие творческие группы:
1. Эстрадный оркестр.
 2. Драматическая группа.
 3. Вокальные квартеты (женский и мужской).
 4. Танцевальная группа.
 5. Кукольная студия.
 6. Авторская группа.

Старосты всех групп входят в состав совета эстрадного объединения. Два человека являются председателями совета. Это связано с наличием в институте двух зданий.

Для того чтобы художественная самодеятельность в институте существовала, а реорганизация принесла результаты, студенты не должны стоять в стороне от работы эстрадного объединения. Потребность в кадрах у эстрадного объединения огромная — ведь оно делает свои первые шаги.

Итак, спор относительно структуры и работы эстрадного объединения не закончен. Каждый студент должен помочь нам решить его правильно.

Ждем ваших советов!

Б. КУЗЬМИН,
студент оптического факультета



«Холодные лампы»

ТАК образно назвал эти лампы выдающийся советский физик А. Ф. Иоффе. Их еще называют лампами с холодным катодом. Эти стеклянные бусинки размером с семечко подсолнечника, в котором заключены три детали — электроды. В колбочке своя атмосфера — разреженный газ неон.

В отличие от обычных радиоламп, требующих больших затрат электроэнергии на разогрев катода, бусинка не нуждается в этом. Она расходует энергию в сотни мелких оптических труб и других

ПОЖАЛУЙ, ни для кого не секрет, что культурно-массовая работа в нашем институте стоит на очень низком уровне. Невелико число участников самодеятельности, отсутствует четкая направленность в программах ныне существующих кружков. Планы работы этих кружков зачастую строятся в отрыве от студенческой жизни. Об этом много писалось, много говорилось, а еще чаще просто умалчивалось. Эти вопросы обсуждались предварительно в комитете ВЛКСМ и в профкоме, но в стороне от обсуждений оказалась основная масса студентов. Это делало разговоры в комитете и профкоме сначала неинтересными, а затем и бесплодными.

С образованием нового студенческого профкома вопрос всей организации культурной работы в институте встал не только отстороне, но шире. Это и понятно: профком студенческий. Возродить старые традиции Ленинградского института точной механики и оптики — дело части каждого студента, создать сильный и дружный коллектив самодеятельности — первейшая необходимость. В этом залог нашего же хорошего

настроения на всех институтских вечерах. (Если не считать, что во многом на это настроение влияет наличие или отсутствие большого, светлого, пригодного для организации концертов и танцев помещений!)

Основной спор разгорелся при обсуждении структуры эстрадного объединения. Спор этот нельзя считать законченным, поскольку студенты, возможно, впервые слышат о нем.

О предполагаемой структуре объединения я и хочу рассказать.

Эстрадное объединение должно включать в себя следующие творческие группы:

1. Эстрадный оркестр.

2. Драматическая группа.

3. Вокальные квартеты (женский и мужской).

4. Танцевальная группа.

5. Кукольная студия.

6. Авторская группа.

Старосты всех групп входят в состав совета эстрадного объединения. Два человека являются председателями совета. Это связано с наличием в институте двух зданий.

Для того чтобы художественная самодеятельность в институте существовала, а реорганизация принесла результаты, студенты не должны стоять в стороне от работы эстрадного объединения. Потребность в кадрах у эстрадного объединения огромная — ведь оно делает свои первые шаги.

Итак, спор относительно структуры и работы эстрадного объединения не закончен. Каждый студент должен помочь нам решить его правильно.

Ждем ваших советов!

Б. КУЗЬМИН,

студент оптического факультета



Лабораторные работы. Студенты 587-й группы Виктория Шицко и Николай Джиджоевы за исследование тиратронного выпрямителя.

Кадры
ПРИБОРОСТРОЕНИЮ

