

ОТЧИЗНА

Если спросите вы,
что такое Отчизна,
Как понять это слово,
навеки родное,
Я отвечу: то воздух,
которым ты дышишь.
Я отвечу: то песни,
которые слышишь,
Это горы и реки,
и рощи густые,
Это спелых колосьев
поля золотые,
Это шумы всех домен
и фабрик, заводов,
То в портах перекличка
гудков пароходов,

Это все, что ты видишь
и знаешь и любишь,
Это там, где родился
и век не забудешь,
Это радостный труд
без забот, без тревоги,
Это битва за жизнь,
к коммунизму дороги.
Но скажи, чем помог ты
Отчизне любимой,
Чтобы стать ей достойным
и преданным сыном?

Н. НИКОЛАЕВ,
студент радиотехническо-
го факультета



КОММУНИСТЫ — ИСПЫТАННЫЙ АВАНГАРД НАРОДА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



Кадр

ОТРИБОСТРОЕНИЮ

Орган парткома, комитета ВЛКСМ, профсоюзной организации и ректората
Ленинградского института точной механики и оптики

№ 11 (516)

Среда, 6 апреля 1966 г.

Выходит с 1931 года

Цена 2 коп.

СОБЫТИЕ МИРОВОГО ЗНАЧЕНИЯ

СОВЕТСКИЙ народ, миллионы людей на всех континентах земного шара с огромным вниманием следят за работой XXIII съезда Коммунистической партии Советского Союза. Сегодня — это важнейшее мировое событие, которое, как единодушно признается всему, не только имеет первостепенное значение для дальнейшего развития нашей страны, но и несомненно окажет большое влияние на всю международную жизнь. Идет съезд великой партии, стоящей во главе могучей социалистической державы.

Идет съезд ленинской партии, которого ждали, к которому с воодушевлением готовились советские люди, с которым они по праву связывают свои планы на будущее, решение насущных задач нашего строительства.

Отчетный доклад Центрального Комитета партийному съезду вызвал горячий отклик по всей Советской стране. В докладе подведены итоги многогранной деятельности партии за последние годы, дан глубокий марксистский анализ ее развития, внутреннего и международного положения Советского Союза, намечены главные направления дальнейшей борьбы за построение коммунизма в нашей стране.

«КПСС все эти годы, — говорится в докладе Первого секретаря ЦК товарища Л. И. Брежнева, — руководствуясь линией, определенной XX—XXII съездами партии, неуклонно вела советский народ по пути строительства коммунизма. Ее деятельность партия была направлена на выполнение Программы КПСС, на создание материально-технической базы коммунизма, дальнейшее повышение материального благосостояния народа, совершенствование общественных отношений, воспитание советских людей в духе высокой коммунистической созидательности. Партия прилагала все усилия к тому, чтобы обеспечить мирные условия труда советского народа, активно борясь за сохранение мира во всем мире».

Итоги истекших лет вновь подтверждены, и советские люди убеждаются в этом окончательно, что политика партии — и внешняя и внутренняя — это единственно верная политика, а дорога, которой партия ведет народ, единственно верная ленинская дорога. Неуклонно осуществлять и вперед такую, полностью разделенную и поддерживаемую народом политику — в этом

видят партия свою главную задачу.

XXIII съезд партии продолжает свою работу. Делегаты всесторонне обсуждают вопросы внутренней и международной политики, задачи партии в хозяйственном строительстве, в повышении материального уровня жизни народа, в развитии науки и культуры, в идеях воспитания трудящихся. И во всех выступлениях живой согласный отклик находит высказывания в отчете ЦК мыслы: в наших планах на будущее не должно быть керченских положений; теперь мы вышли на рубежи, когда с полным сознанием своих сил и возможностей можем ускорить свое движение, ставить и решать более крупные задачи.

Наше время ознаменовано дальнейшим возрастанием в коммунистическом строительстве роли ленинской партии, руководящей и направляющей силы советского общества. Истекший период был отмечен дальнейшим ростом и укреплением ее рядов. Прочно утвердились ленинские принципы партийной жизни, партия стала еще более сильной и монолитной, узм, связывающие ее с народом, стали еще крепче.

XXIII съезд КПСС проходит накануне двух великих дат. В 1967 году исполняется 50 лет со дня победы Великой Октябрьской социалистической революции и образования первого в мире социалистического государства. А в 1970 году исполнится 100 лет со дня рождения основателя и вождя нашей партии и государства В. И. Ленина. Советские люди отметят эти знаменательные даты новыми успехами в коммунистическом строительстве.

«Форум коммунистов-ленинцев» продолжает свою работу. К нему обращены взоры, мысли всей страны.

ВЕСНА ЮНОСТИ

III традиционный фестиваль молодежи и студентов Октябрьского района является составной частью шестого Ленинградского городского фестиваля. Прежде всего он должен способствовать активизации социалистического соревнования на лучшую химомольскую организацию среди вузов Октябрьского района. Для этого необходимо повысить активность молодежи в развитии самодеятельного творчества, организовать массовое вовлечение студентов в коллективы художественной самодеятельности,

найти интересные формы организации отдыха и досуга молодежи.

Фестиваль проходит в два этапа: на первом факультетские бюро и комитеты ВЛКСМ вузов, профкомы и профбюро проводят вечера на факультетах. Затем на заключительных институтских вечерах подводятся итоги внутривузовских фестивалей.

Лауреаты вузовских фестивалей допускаются к участию в районном конкурсе, лауреаты которого получают право выступать на заключительном фестивальном празднике и в городском конкурсе.

В ходе районного фестиваля проподятся следующие конкурсы:
на лучший любительский кинофильм;

на лучший фестивальный значок, плакат, эмблему, диплом;

на лучшую организацию и форму проведения фестиваля;

на лучшую организацию работы молодежных клубов и объединений.

Фестивали в институтах продолжатся до 16 апреля. Жанро-

вые смотры проводятся с 16 апреля по 25 апреля в помещениях клубов и кафе «Белые ночи».

Следует обратить внимание факультетских бюро и комиссии по проведению заключительного вечера на то, что при подведении итогов студенческого фестиваля будут учтываться: уровень его организации, тематическая направленность, состояние культмассовой работы в институте, мастерство исполнителей, идеальное содержание репертуара, разнообразие жанров, массовость участия студентов.

Массовость — главный фактор, который будет обеспечивать успех. Наш институт имеет все возможности, чтобы перейти с третьего места в районе на первое. Надо только учесть недостатки прошлого года, добиться того, чтобы программа итогового вечера была более насыщенной, тематически богатой, чтобы на этом вечере студенты по-настоящему отдохнули.

Итак, за первое место в районе!

Евгения СКАНУН,
студентка 541-й группы, пред-
седатель студотдела Октябрь-
ского района ВЛКСМ

Профсоюзная станичка

ПРОФСОЮЗНАЯ организация общеобразовательного факультета играет все большую роль в факультетской жизни. За последнее время мы устроили много разнообразных интересных экскурсий. Многие члены нашей организации побывали в Москве, в столицах союзных республик — Вильнюсе, Таллине, Риге, любовались достопримечательностями этих городов, набирались во время поездок сил и энтузиазма.

Профбюро проводит большую работу с кураторами. Если мы хотим по-серьезному решать проблему воспитания студентов, необходимо привлекать к этому делу

Общеобразовательный факультет

не только ассистентов, но и педагогов более высокой квалификации — профессоров и доцентов. В самом деле, на факультете из 42 кураторов только два доцента (Ш. А. Меркузев и А. А. Савельев). Воспитание силами одних только ассистентов не может привести к решению многочисленных трудных и сложных задач. Это волнует не только нас, работников института, но и родителей студентов.

НАШ ТРУДОВОЙ коллектив состоит в основном из преподавателей и лаборантов. Достаточно поговорить с любым из них, чтобы убедиться в том, как много недостает еще нам для создания нормальных условий труда.

Заметки активиста Обмениваемся опытом работы



Семинар в Комарове

В КОНЦЕ февраля в Комарове проходила учеба профсоюзного актива ЛИТМО, организо-

Кадры ПРИБОРОСТРОЕНИЮ

2-я стр., 6 апреля 1966 г.

Побывали в наших аудиториях. Мебель, за которой сидят студенты, ни в коей мере не соответствует требованиям научной организации труда. Бросаются в глаза много поломанных стульев и столов (например, в аудитории №22). Как правило, в аудиториях отсутствует стул для преподавателя. Кое-где, например, в №21-й аудитории, очень плохие доски: мел оставляет на них еле заметный след. В этот момент преподаватель, разумеется, отвлекается от материала, который он намерен сообщить студентам. Мы привыкли считать это незначительными затруднениями и мириться с подобными недостатками, а ведь они вызывают преждевременную утомляемость, снижают работоспособность. Ясно, что это мешает нормальному ходу педагогического процесса, что этого должно быть.

Когда требуется стереть написанное на доске, преподаватель пользуется грязной влажной тряпкой. В других условиях мы побоялись бы взять эту тряпку, а в аудиториях считаем, что будто бы это так и должно быть. Не пора ли одновременно со сменой досок заменить тряпки губками и обеспечить каждую аудиторию указкой для преподавателя?

НАШИ аудитории выглядят... Но что можно сказать о том, как выглядят наши аудитории? Выглядят бледно и не блещут чистотой. Окрасим их стены наскоро к 1 сентября в случайно выбранный цвет и успокоимся на целый год. А этого недостаточно, чтобы и студент и преподаватель с охотой и желанием направлялись в аудиторию.

После занятий, выходя в коридор, мы задумываемся, что существуют различные способы кондиционирования воздуха в общественных помещениях и что в коридорах курить не положено.

Нашим медицинским властям давно уже пора обратить внимание на санузлы.

Нужно серьезно подумать об организации по всем правилам науки рабочего места студента и преподавателя, об экономии рабочего времени преподавателей, о соблюдении правил гигиены их труда. Бегать сказать, профорганизация ОФФ провела обследование столовой и обнаружила на-

том широкого научного и инженерного горизонта, но и человеческой большой культуры, настоящей образованности, что достигается не только хорошо читаемыми лекциями и плодотворными проводимыми практическими занятиями. Речь идет о личной культуре человека, непосредственно связанной с его инженерной работой. К культуре относятся и эстетика, которой сей- летнего ведущих профессоров, преподавателей, лаборантов и их детей. Количество путевок на лечебные, туристские походы, оздоровительный отдых будет выделяться в зависимости от суммы собранных членских взносов. Эта сумма залогирована на наш факультет в соответствии с Фондом зарплаты, и профоргам нужно позаботиться о своевременном и правильном сборе взносов.

У нас установилась нехорошая традиция — платить взносы только с основной зарплаты и забывать о дополнительных заработках по научно-исследовательскому сектору, по подготовительным курсам и т. п. Более подробно эти вопросы будут разъяснены во время учебы профоргов и страждеготов.

Профбюро ОФФ составило расписание и вывесило его в зале столовой третьего этажа здания по проспекту Горького. На расписание можно увидеть, где и когда можно встретиться и поговорить с членами бюро.

Совместно с деканатом и парторганизацией профбюро ведет борьбу за то, чтобы общеобразовательный факультет стал факультетом высокой культуры и образцового порядка. Профбюро считает своей основной задачей сделать труд работников своего факультета наиболее производительным, а отдых — приятным и эффективным.

И. МАРНОВ,
ассистент кафедры высшей математики, заместитель председателя профбюро ОФФ

За факультет высокой культуры

рушение тем самых элементарных правил гигиены и санитарии.

Преподаватели математики и других дисциплин часто устраивают письменные контрольные работы. Мы боремся за аккуратное эстетическое оформление контрольных работ. В этом деле нам помогло бы исполнение таких работ на единобразных бланках соответствующего формата с пачкованием нашего института, предмета и т. п.

К выпускнику института из производстве предъявляются требования быть не только специалистом, чтобы и студент и преподаватель с охотой и желанием направлялись в аудиторию.

Час в технике недаром придается такое большое значение. Основы эстетической подготовки будущих инженеров закладываем мы, работники общеобразовательного факультета.

Пока нам для этого требуется немного — устранить перечисленные выше «мелочи».

В НОВЫХ условиях, когда экономические вопросы выходят на первый план, начинает играть большую роль современный сбор профоргами кафедр членских взносов. Профбюро уже сейчас занимается об организации



Романов рассказал также о предстоящих зимним летом поездках студенческих отрядов ЛИТМО на стройки страны.

Этим завершился первый день учебы. После обеда студенты, вооружившись санками и лыжами, подняли долгое красотам Карельского перешейка. Одни отправились на Финский залив, другие добрались даже до очень красивого Шучьего озера.

Вечером были устроены такие, зазвенели песни. Играет эстрадный оркестр института. Все поздравляли Тамару Корсакову, у которой был день рождения.

На следующее утро с докладом о культурно-массовой работе выступил Галика Стерник, рассказавшая о предстоящих конкурсных вечерах и о перспективном плане деятельности. Она отметила пассивность студентов в организации вечеров, отсутствие фантазии в оформлении некоторых общеминистерских торжеств.

О деятельности жилищно-бытовой комиссии сообщил Владимир Егунов, рассказавший профоргам о порядке включения в общежитие,

о строительстве нового дома на Новомайдановском проспекте. Он также дополнил выступления предыдущих ораторов и подчеркнул необходимость создания новых агитбригад ЛИТМО.

Учиться —
всегда
пригодится!

Что можно сказать о проведенной учебе? Это было очень полезное и нужное дело. Во-первых, активисты расширили свое представление о сущности и возможностях деятельности профорганизаций, во-вторых, вошли в курс всех институтских проблем, что позволит более правильно направлять работу. И еще очень важно является то, что профсоюзные работники близко узнали друг друга, подружились, а это — залог единства профсоюзной организации, залог успешности ее работы.

А. ФЕЛЬДМАН



В этом домике активисты набирались ума-разума.

профсоюз. Например, при посещении больших товарищеских студенческих комиссий могут получить в профоргах пособие в размере 2 руб. 50 коп.

Об учебной работе в институте рассказал секретарь комитета ВЛКСМ Вячеслав Романов. Здесь уже достигнуты определенные успехи: во всех факультетах созданы учебно-стипендийные комиссии, существенно повысилась успеваемость студентов. Научно-исследовательская сессия была почти на 30 процентов меньше, чем в прошлую весеннюю. Вместе с тем учебно-стипендийные комиссии недостаточно полно используют свои права по контролю за учебной программой, академической нагрузкой, качеством проведения лекций и лабораторных работ. По просьбе слушателей

ФЕСТИВАЛЬ

ПРОВЕДЕНИЕ традиционного районного фестиваля молодежи и студентов является одним из этапов в организации достойной встречи 50-летия Советской власти.

Первый этап фестиваля — факультетские вечера внутри института. В конкурсных вечерах принимают участие коллектины и отдельные участники художественной самодеятельности только своего факультета.

Второй этап — подготовка и проведение заключительного вечера ЛИТМО. В проведении заключительного вечера участвует участие всех факультетов.

Третий этап — фестиваль

Слагаемые успеха

молодежи и студентов Октябрьского района.

При подсчете итогов фестиваля будут учитываться:

1. Общая организация вечера: программа-сценарий, привлекательный билет (оформление и содержание), проведение генеральной репетиции, организация входа и выхода, организация действа дружин.

2. Оформление вечера: тематика, качество исполнения, количество оформленных помещений.

3. Концерт: тематика концерта (обозрение), порядок ведения концерта, оценка по пятибалльной системе каждого по-

мера, разнообразие жанров, наличие в программе концерта самодеятельности студенческой тематики, оценка в целом всего концерта.

4. Наличие факультетской стендгазеты.

5. Танцевальная часть: организация и проведение.

6. Аттракционы, затейчество, организация отдыха студентов (комната отдыха, туристские песни, тир и др.).

7. Массовость в подготовке и проведении вечера.

Конкурсная комиссия

Юрий Болошин — председатель, члены: В. Т. Балыкин — от парткома, Ю. Е. Алексеев — от преподавательского состава, И. Д. Фролов — от месткома, Алла Смолик (438-я группа) — от комитета ВЛКСМ, Галина Соловьева (438-я группа) — от оптического факультета, Владимир Бескоровайный (509-я группа) — от факультета точной механики, Ольга Ага (117-я группа) — от первого курса, Ирина Сухонина (244-я группа) — от профкома, Олег Сирота (466-я группа) — от радиотехнического факультета.

Однако в целом можно признать, что это был один из лучших вечеров на факультете.

7 мая наша страна будет отмечать День радио. Обычно радиотехнические институты, техникумы и факультеты заранее готовятся встретить эту знаменательную дату. Но почему-то в нашем институте День радио не только не празднуется, но и вообще никак не отмечается. Будем надеяться, что в нынешнем году на нашем факультете День радио будет отпразднован достойным образом.

Б. МЕНЬШОВ,
старший преподаватель кафедры РППУ



Портрет Людмилы Субботиной, студентки 361-й группы.

Фото Г. Казакицкого.

ОДИН ИЗ ЛУЧШИХ

У СТАНОВИЛАСЬ хорошая традиция — весной проводить конкурсные вечера. 26 марта состоялся вечер радиотехнического факультета.

Отрадно было видеть, что устроителям удалось избежать столь обычной в прошлые годы задержки начала на один-два часа. Вечер начался в срок — и это уже было большим достижением.

Много изобретательности и труда вложили студенты в оформление помещений. При входе вас встречала антenna радиомониторинговой станции, как бы символизирующая, что это вечер радиотехников. Комната отдыха с острыми рисунками и фотографиями, комната творчества студентов, чайная с самоварами и многое другое как бы говорили: долой трауреты и штампы, да здравствуют веселые и остроумные!

К сожалению, самодеятельность не очень порадовала участников вечера, которых собралось более

чем достаточно: буквально яблоко нигде было упасть.

К большой досаде, слушать концерт мешали плохая эстетика и неудовлетворительная работа системы звукоусиления. Это было и смущало выступавших, вызывало шум в зале. Такие посты ряда из года в год. Неужели не-

Радиотехнический факультет



ститут не в состоянии оборудовать зал более совершенной и современной аппаратурой звукоусиления!?

Исполнение «Капустника» было несколько грубоватое — отдельные сцены были просто не понятны залом, например, вступление,

хотя другие сцены, как «Зима», были сыграны довольно хорошо.

Неплохо играл оркестр в зале — вообще музыкальное сопровождение вечера было, как говорят, на высоте.

Но вот демонстрация соотношения, иронии нашего факультета, мне кажется, не произвела желаемого эффекта. И дело не в самой системе, а в неудачном размещении световых потоков: светили лампы, а обычно отраженный светом ламп светится экран.

ВЕЧЕР прошел. Теперь можно поговорить о нем и прислушаться, что говорят другие. Можно услышать отзывы самые разные: от «вечер был удивительно хорошим» и до «радиотехники провалились».

Как же все-таки прошел вечер? Немало изобретательности и фантазии проявляли студенты четвертого курса, оформившие комнату «Весна». Оформление получилось оригинальным — ничего подобного не приходилось видеть на предыдущих вечерах. Тем, кто попадал в эту комнату, уходить

приходит на вечера пьяными или проносят с собой спиртное, не было спуску!

Недостаточно четко работала на вечере дружина. Беда дружинников — это какая-то робость, нерешительность и стыдливость. Подходит такой дружинник, здоровенный парень, к полуслепому заморышу и начинает уговаривать его не шуметь, умоляя успокаивать разошедшегося приятеля, в то время как нужно просто выставить его за дверь.

Что же касается оценки вечера в целом — то это дело журналистов.

Мария БЕННЕР,
секретарь бюро ВЛКСМ радиотехнического факультета, студент 456-й группы

Без всяких впечатлений

КОНКУРСНЫЙ вечер радиотехнического факультета, на мой взгляд, можно отнести к разряду средних вечеров. Впуск на вечер был организован нечетко. Это привело к тому, что на празднике радиотехников оказалось значительно больше народа, чем было запланировано.

Наибольшим успехом у участников вечера пользовалась 309-я аудитория, где была устроена выставка студенческих работ и установлены столы для пинг-понга, а также чайная «Самоварчики», а, например, в 302-й аудитории, где экспонировались работы СНО факультета, было довольно пузато. В целом же оформление холдингового зала и демонстрация светомузыки оставили приятное впечатление.

Туристская комната, в отличие от вечеров из факультете точной механики, не привлекла особого внимания. Не оправдала надежд и организация в столовой студенческого кафе.

Весьма слабым во всех отношениях был, на мой взгляд, концерт. Неудачный конферанс, плохо отрепетированные вокальные номера и провалившийся, в общем, капустник привели к тому, что концерт не дал того, что от него ожидали. А ведь на факультете неколько членов агитбригад! Комсомольскому и профсоюзному биро радиотехнического факультета следует учсть уроки этого вечера.

Валерий ГРУЗДЕВ,
студент 420-й группы, член бюро ВЛКСМ факультета точной механики



Своими и чужими глазами

уже не хотелись. Весь вечер зучали здесь туристские песни — сначала в магнитофонном исполнении, затем привезли гитару, и ребята начали сами. Пели долго, не жалея сил, от души.

Своеобразно были оформлены танцевальная площадка, лестница, кафе, актовый зал. Это пострадали наши художники-третьекурсники. Очень здорово было и в чайной «Самоварчики», где пили чай под аккомпанемент электрогитары. Все располагалось к непринужденному веселю: и красочное оформление и остроумно составленное меню, в котором можно было встретить и спиртное чай по-литовски, и сублимированное плавленое масло, и пирожки из плавленого сыра (для неупекающих студентов), «бублики с дыркой» (для получивших денежный перевод) и «дырку без бублика» (для ждущих помощи от профкома).

Несколько было бы, если эта чайная возобновила свою работу на заключительном вечере ЛИТМО.

Из недостатков вечера (к относится это не только к нашему) главный — безобразное отношение студентов к своим товарищам, которые готовили праздник. Многие явились сюда «на пасху», другие то и дело предпринимали попытки скрыться в ближайший «Гастроном». Надо раз и навсегда установить такой порядок, чтобы тем, кто

Молодцы!

Бюро ВЛКСМ и профбюро радиотехнического факультета благодарят за активное участие в оформлении изюмурского факультетского вечера студентов: Т. Генералову, Е. Алексееву, Е. Амватину (172-я группа); Ю. Бармичеву (269-я группа), Г. Федорову (362-я группа), Р. Пиджакову (364-я группа), М. Венцеля и А. Лисенко (365-я группа), Т. Земскому (453-я группа); за оформление комнаты «Весна» — А. Денидову, И. Перегудову (452-я группа), Е. Андрееву, С. Вельяминову, Г. Ковалец, И. Однодцюбу, Л. Свешникову (455-я группа), А. Афанасьеву (570-я группа); за организацию чайной «Самоварчики» — А. Аршадян, В. Наталиона, Л. Когана, В. Соболева (456-я группа); за создание установки «Светодиоды» — Ю. Романенко (кафедра радиотехники), А. Соловьеву (361-я группа) и А. Цукрова (364-я группа).

Кадры ПРИБОРОСТРОЕНИЮ

6 апреля 1966 г. Стр. 3.

Ю. Цагури (TM) и преподаватель кафедры физиологии В. Горяев, кандидат в мастера спорта Ленинграда Ю. Бесселов, который, кстати, на этих соревнованиях завоевал мастерскую норму и вошел в сборную команду «Буревестника».

Остальные участники команды не имели еще таких титулов, как тройка лидеров. Это первоклассники Ю. Алимов (OF), Р. Димовский (TM), В. Лебедев (TM), А. Скрипников (TM) и В. Минаев (OF).

Особые надежды возлагались на Леонида Бесселова, и он их оправдал. Несмотря на повреждение ребра, Леонид отлично провел все схватки, сделав лишь одну ошибку. Однако эта ничья стоила ему первого места. И хотя, по общему мнению, Бесселов был сильнейшим среди финалистов, ему пришлось довольствоваться вторым призом.

Из других наших борцов особенно успешно выступил чемпион Ленинграда В. Горяев, с одним поражением занявший 7-е

место. Неплохо дебютировал в нашей команде А. Скрипников. В его весе боролись еще три ленинградца, но только мастер спорта Е. Кальмин из Кораблестроительного института, который заслуженно занял первое место, удалось опередить Скрипникова.

И вот подсчитаны очки. Чемпионом стал Грузинский государственный университет. Его проинструктивано было очевидным. А вот в интервале между третьим и десятым местом результаты были исключительно плотными. Наша команда замкнула десятку, проиграв третьим призерам составленный менее 30 очков. ЛИАШ был 14-м, а ЛКИ — 15-м. Сборная команды Ленинграда оказалась на четвертом месте после Грузии, РСФСР и Москвы.

Итак, мы «серединчики». Успех ли это? Можно с уверенностью сказать: да, успех! Применительно к аналогии, то 10-е место в данном случае примерно то же самое, что 10-е место для футбольной команды, впервые попавшей в класс «А».

Каковы же дальнейшие планы борцов ЛИТМО? Важнейшим соревнованием, «гвоздем сезона» является первенство вузов Ленинграда, где нашей команде придется отстаивать титул чемпиона.



Спортсмен из сборной команды ленинградского «Буревестника» студент нашего института Владимир Лысиков перед очередной встречей на ковре беседует со своим соперником из команды Азербайджана.

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

БАЛ НА ЛЬДУ

В ЛЕНИНГРАДСКОЙ команде, участвовавшей в финальных стартах второй элитной Спартакиады народов СССР, были двое представителей нашего институтского спортивного клуба — студентка 544-й группы Марина Лапина и старший лаборант НИСА Алексей Мишин.

Лапина выступала в паре с Корытовым в танцах на льду. Ленинградцы заняли в итоге почетное 5-е место.

Мишин в паре с Танайрой Москвиной стал бронзовым призером спартакиады и первенства страны в парном катании. Кстати, эта же пара ранее заняла третье место на Всемирной универсиаде в Турине.

Семен ГОРЕЛИК, наш спортивный обозреватель, студент 360-й группы

Поединки на Карпатах



А это, как известно, сделать гораздо труднее, чем завоевать его. Если в прошлом году команда ЛИТМО была «стенной лошадкой», то теперь на нее смотрят как на признанного фаворита соревнований.

И вот подсчитаны очки. Чемпионом стал Грузинский государственный университет. Его проинструктивано было очевидным. А вот в интервале между третьим и десятым местом результаты были исключительно плотными. Наша команда замкнула десятку, проиграв третьим призерам составленный менее 30 очков. ЛИАШ был 14-м, а ЛКИ — 15-м. Сборная команды Ленинграда оказалась на четвертом месте после Грузии, РСФСР и Москвы.

Итак, мы «серединчики». Успех ли это? Можно с уверенностью сказать: да, успех! Применительно к аналогии, то 10-е место в данном случае примерно то же самое, что 10-е место для футбольной команды, впервые попавшей в класс «А».

Каковы же дальнейшие планы борцов ЛИТМО? Важнейшим соревнованием, «гвоздем сезона» является первенство вузов Ленинграда, где нашей команде придется отстаивать титул чемпиона.

ТОВАРИЩЕСКИЙ суд ЛИТМО в составе председательствующей А. Г. Циприс и членов суда Ю. В. Лесовой и А. М. Дубовик рассмотрел дело о неоднократном нарушении трудовой дисциплины и общественного порядка агентом отдела снабжения Ефимовым Н. С.

Суд установил, что Ефимов неоднократно появлялся на работе в нетрезвом виде и прогуливая без уважительных причин. К нему применялись меры общественного воздействия, он имел ряд административных выговоров. Нарушал правила общественного порядка Ефимов и во внерабочее время. Он появлялся в квартире в нетрезвом виде, оскорблял и нарушал покой жильцов. Его приступы подтверждалась показаниями свидетелей, милиционерами протоколами и постановлениями народного суда Октябрьского района.

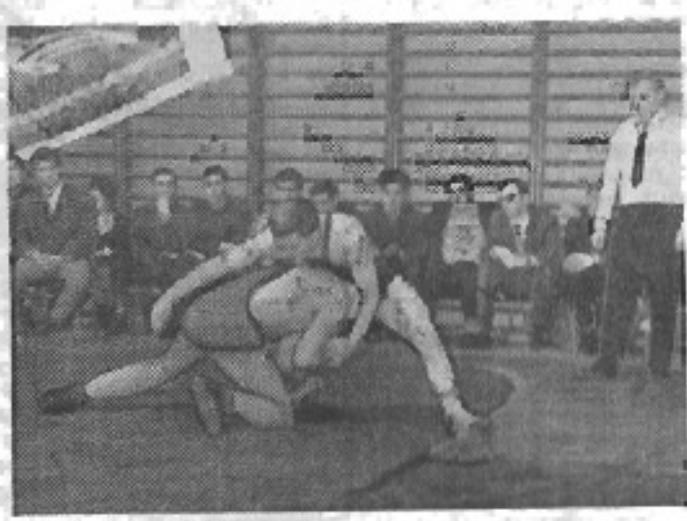
Обвиняемый признал себя виновным в нарушении трудовой дисциплины и заверил товарищеский суд, что в дальнейшем этого не повторится.

Товарищеский суд решил объявить Ефимову Н. С. общественный выговор с предупреждением, что в случае повторного нарушения он будет уволен по статье 47 п. 4 «КоАП РСФСР».

Суд обязал Ефимова нести расходы по квартиле и коммунальным услугам, а также выполнить остальные правила и нормы общественности. В случае нарушения этих правил товарищеским судом будет возбуждено перед народным судом дело о выселении Ефимова из квартиры.

А. ЦИПРИС,
председатель товарищеского суда

К ответу!



Юрий Алимов — один из сильнейших борцов в институтской секции. На снимке З. Санжаров видите, как Юрий проводит контрприем во встрече с Владимиром Лысиковым.

4-я стр., 6 апреля 1966 г.

НОВЫЕ КНИГИ

Отдел ведет библиограф И. М. ГАЛКИНА

В БИБЛИОТЕКУ института поступили новые книги:

ФЕРМИ Э. Квантовая механика. Пер. с англ. М. Изд-во «Мир», 1965, 365 стр.

Книга представляет собой комплекс лекций, прочитанных знаменитым итальянским Физиком Энрико Ферми студентам Чикагского университета.

ВОЛЧКЕВИЧ Л. И. и УСОВ Б. А. Автооператоры. М., Изд-во «Машиностроение», 1965, 142 стр.

В книге рассматриваются конструкции автооператоров, используемых для автоматической загрузки заготовок колец и ступок на металлоизделия станки. Особое внимание уделено вопросам эксплуатационной надежности автооператоров как основного фактора высокой экономической эффективности автоматизации станков.

ЮЩЕНКО А. П. и ЛЕСКОВ М. М. Навигация. М., Изд-во «Транспорт», 1965, 411 стр.

В книге наряду с основными сведениями по навигации, даваемыми в каждом учебнике, широко освещены вопросы использования радиотехнических средств в судоходстве, а также посвященный важный раздел, посвященный экономическим задачам навигации.

Основы расчета и проектирования счетно-решающих устройств. М., «Высшая школа», 1965, 660 стр.

Книга представляет собой практическое руководство по расчету и проектированию счетно-решающих и вычислительных устройств, содержащее типовые примеры расчета и рекомендации по выбору элементов и конструкций проектируемых схем с учетом условий эксплуатации и технологии их изготовления.

ПЛИСКО В. А. Элементы цифровых машин. М., Воениздат, 1965, 160 стр.

Книга излагает принцип действия и порядок выбора параметров элементов на электронных лампах, полупроводниковых приборах и ферритах, находящих применение в электронных цифровых вычислительных машинах.

БУДИНСКИЙ Я. Транзисторные переключающие схемы. М., «Спец», 1965 г., 466 стр.

Автор описывает принципы построения, работу и расчет переключающих схем на полупроводниковых диодах, триодах и специальных переключателях.

МАЙОРОВ С. А. Технология производства вычислительных машин. М.-Д., «Машиностроение», 1965 г., 411 стр.

Автор излагает основы теории и практики производства вычислительных и управляющих машин, построенных на полупроводниковых и ферритовых элементах.

Для знакомства с новинками библиотека пользуйтесь автоматическим информатором по телефону 363.

ТЕМАТИЧЕСКАЯ ВЫСТАВКА

В ленинградском Доме научно-технической пропаганды (Невский пр., 58) открыта тематическая выставка «Ленинградцы в борьбе за передовой технический уровень, отличное качество, надежность и долговечность изделий», являющаяся филиалом ВДНХ.

Выставка имеет следующие разделы:

1. Введение.
2. Наука и производство.
3. Конструирование и обработка изделий.
4. Организация и культура производства.
5. Прогрессивная технология.
6. Изобретатели и рационализаторы в борьбе за улучшение

качества, повышение надежности и долговечности.

7. Система обеспечения надежности.

8. Техническая информация и пропаганда.

9. Контроль качества и надежности.

10. Уровень выпускаемых образцов.

11. Теория и техника повышения надежности.

На выставке представлены работы по повышению качества и надежности изделий отраслей промышленности, как машиностроение, двигателестроение, энергомашиностроение, радиоэлектроника, приборостроение, электротехника, судостроение, химическая и легкая.

Редактор К. К. БАВИЛОВ

М-23820 Заказ № 623
Типография им. Володарского
Ленинграда, Ленинград, Фонтанка, 57