

В ЦК КПСС и Совете Министров СССР

НАРОДЫ Советского Союза, претворяя в жизнь величественную программу строительства коммунизма, добились новых выдающихся успехов в развитии производительных сил и повышении благосостояния трудящихся.

Хозяйство нашей страны находится на крутом подъеме. Выпуск промышленной продукции за последние шесть лет возрос почти в два раза. В результате успешного осуществления принятых Коммунистической партией мероприятий высокими темпами развивается сельское хозяйство. Национальный доход СССР в 1959 году увеличился по сравнению с 1953 годом в 1,8 раза. В соответствии с ростом общественного производства значительно возросли за эти годы денежные доходы населения и розничный товарооборот.

Семилетним планом намечен дальнейший рост производства промышленной и сельскохозяйственной продукции, национального дохода и на этой основе доходов населения и объема розничного товарооборота. В 1965 году розничный товарооборот составит почти 1.100 млрд. рублей и увеличится за семилетие в 1,6 раза.

В условиях большого роста хозяйства и денежного оборота возникла необходимость укрупнить денежную единицу, еще больше повысить ее покупательную силу путем изменения масштаба цен. Существующий масштаб цен сложился в годы, когда объем производства, товарооборота и доходов населения был во много раз ниже, чем теперь, и не соответствует достигнутому уровню советской экономики.

ЦК КПСС и Совет Министров СССР, рассмотрев этот вопрос, постановили повысить с начала 1961 года покупательную силу денежной единицы в 10 раз, а также повысить золотое содержание рубля и курс рубля к иностранным валютам.

В связи с этим с 1 января 1961 года будут выпущены новые деньги, а находящиеся в настоящее время в обращении деньги старого образца должны быть заменены новыми деньгами, исходя из соотношения 1 рубль новыми деньгами за 10 рублей в старых деньгах. Одновременно по такому же соотношению будут пересчитаны все цены на товары, тарифы на услуги, заработная плата и другие доходы населения, а также сбережения населения. Будут соответственно уменьшены платежи населения государству.

При новых ценах население за свою заработную плату и другие доходы сможет приобретать такое же количество товаров, сколько приобретало раньше. Население будет также иметь возможность оплачивать такое же количество услуг коммунальных, транспортных, здравницких и других предприятий и организаций, как и до изменения масштаба цен.

Таким образом, проведение этого мероприятия не вызовет потерь ни у населения, ни у государства.

Год на денежные билеты и монету нового образца по соотношению 10 рублей в деньгах старого образца на 1 рубль в деньгах нового образца.

Денежные билеты и металлическая монета старого образца будут приниматься в течение первого квартала 1961 года без всяких ограничений всеми государственными и кооперативными предприятиями, организациями и учреждениями, а также населением по всем видам платежей из расчета одной десятой их национальной стоимости. В таком же

числе оплаты труда и денежных выплат населению.

На руководителей предприятий и организаций и их вышестоящие органы возложена ответственность за своевременный пересчет цен на товары, тарифов и окладов заработной платы, пенсий, стипендий и других доходов населения и правильное применение новых цен и ставок:

— Министерству финансов СССР и Госбанку СССР по состоянию на 1 января 1961 года произвести пересчет всех вкладов

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

же товаров, сколько оно ранее покупало на старые 10 рублей, то реальная ценность денежных сбережений полностью сохранится;

— пересчитать по соотношению 10 к 1 налоги и сборы, страховые платежи, членские взносы в кооперативные и общественные организации, установленные в твердых ставках;

— произвести по состоянию на 1 января 1961 года переоценку всех основных и оборотных фондов государственных и кооперативных предприятий, организаций, учреждений и колхозов, а также их финансовых и кредитных обязательств;

— Министерству финансов СССР, Госплану СССР и Госбанку СССР поручено подготовить предложение об установлении нового курса рубля к иностранным валютам и повышении золотого содержания рубля.

В соответствии с новым курсом рубля будет пересчитана задолженность иностранных государств по кредитам, предоставленным Советским Союзом. Этот пересчет будет произведен без потерь для СССР и иностранных государств.

ЦК КПСС и Совет Министров СССР предложили партийным, советским и профсоюзов организациям обеспечить контроль за правильностью пересчета и применением новых цен на товары, тарифов на услуги, ставок заработной платы, пенсий, пособий, стипендий, размеров денежных выплат колхозникам из колхозов. Партийные и советские органы должны обеспечить такое проведение обмена денег, пересчета цен и доходов населения, чтобы были строго соблюдены интересы государства и населения.

ЦК КПСС и Совет Министров СССР, придавая большое значение проводимым мероприятиям по дальнейшему совершенствованию советской денежной системы, считают, что эти мероприятия будут способствовать дальнейшему укреплению хозяйственного расчета, еще большему внедрению бережливости во всей хозяйственной деятельности, повышению покупательной способности советского рубля и тем самым дальнейшему развитию социалистической экономики нашей страны.

(«Правда» от 6 мая 1960 г.)

Гордимся своей Родиной

В институте проходят беседы по обсуждению материалов пятой сессии Верховного Совета СССР на факультетах, в УПМ, в студенческих группах. Профессора и преподаватели, рабочие, служащие и студенты еще и еще раз с хорошим чувством гордости за свою Родину перечитывают доклад Н. С. Хрущева на пятой сессии Верховного Совета СССР.

На снимке: рабочие оптического цеха УПМ обсуждают материалы сессии.

Фото Г. Подколзина



Хочется работать еще лучше

ТРУДНО переоценить значение доклада Н. С. Хрущева и итогов сессии Верховного Совета СССР. Само обсуждение верховным органом власти вопросов об отмене налогов с рабочих и служащих и сокращении рабочего дня является замечательным проявлением сущности социалистического строя. Ни в одной капиталистической стране невозможно представить себе обсуждение таких вопросов в парламенте.

Доклад Н. С. Хрущева и его заключительное слово на сессии вызывают гордость за нашу страну, вливая новые силы. Хочется работать еще лучше и новыми трудовыми делами крепить могущество нашей любимой Родины, крепить мир во всем мире. Советский народ непобедим, никакие пропагандисты войны нас не запугают.

А. СЕРОГОДСКИЙ,
секретарь партбюро ОФ

Растет благосостояние советских людей

НАШ корреспондент попросил профессора С. И. Зилитиневича поделиться впечатлениями по поводу решений пятой сессии Верховного Совета СССР.

— Наше время характеризуется огромными темпами прогресса в науке, культуре и технике, в частности, в области покорения космического пространства. И нигде все это не получило такого большого развития, как в СССР. Блестящим подтверждением успехов в развитии экономики являются решения последней сессии Верховного Совета СССР, ярко отражающие стремительные темпы роста нашего народного хозяйства и заботу о подъеме материального благосостояния советских людей.

Важнейшая задача, которая стоит сейчас перед человечеством — обеспечение мира во всем мире, это условие, без которого невозможен дальнейший расцвет человеческого общества, переход от социализма к коммунизму в нашей стране и других социалистических странах.

Вот то главное, что мне хотелось бы сказать в связи с решениями пятой сессии Верховного Совета СССР, — сказал профессор С. И. Зилитиневич.

Единодушно одобряем

РАБОЧИЕ и служащие УПМ с большим вниманием следили за ходом работы пятой сессии Верховного Совета СССР. Отмена налогов в течение ближайших лет говорит о том, как богато стало наше государство, о том, как заботится о трудающихся партия и правительство.

Коллектив мастерских единодушно одобряет решения Верховного Совета об отмене налогов и укреплении денежной валюты в нашей стране.

Из выступления Н. С. Хрущева мы узнали о пиратском вторжении американского самолета в воздушное пространство нашей Родины. С большим гневом отзывались наши рабочие на гнусные действия американской военщины. В век прогресса науки, в век развития дружеских отношений среди народов выходки американской военщины есть не что иное, как проявление недружелюбия, ненависти со стороны агрессивных сил к советскому народу.

Мы благодарны нашим советским воинам, благодаря им за то, что наши села и города находятся под надежной защитой от посягательства со стороны агрессоров.

С. СОЛОВЬЕВ, рабочий УПМ

Курсовые проекты на заводе

В ПЕРВЫЕ в этом году некоторые студенты нашего института выполняли свои курсовые проекты на заводах.

Нашей бригаде, состоящей из семи человек (Шаршаков, Лилькова, Цуканов, Файнбаум, Троицкий, Белицкая, Лобус), предложили модернизировать фрезерный станок.

Мы очень волновались, так как работа в условиях производства была для нас непривычной. Кроме того, мы чувствовали большую ответственность, ведь по нашим расчетам и чертежам должны были изготавливаться детали станка.

Не все сразу ладилось у нас. Много было всяких ошибок и недочетов.

Г. ЛОБУС,
студентка 326-й группы

Но благодаря большой помощи, оказанной нам со стороны нашего руководителя А. В. Лапшина, и высокой требовательности, предъявленной к нашей работе, мы справились с заданием, и станок уже работает.

Нам кажется, что это полезное начинание должно стать системой. Нужно, чтобы было как можно больше курсовых проектов, которые не оставались бы только в архивах. Кроме того, эта работа позволяет нам ближеознакомиться с производством и реально представить нашу будущую специальность.

Г. ЛОБУС,
студентка 326-й группы

Дело чести

В ЕСЕННИЙ теплый вечер... Суббота... На набережной Невы, у Медного всадника, много гуляющих. Темное небо, темная Нева, отражающая десятки огней... Люди не спешат, смотрят на синюю воду, вдыхают весенний воздух, разговаривают, улыбаются. Вдруг откуда-то доносится стройное многоголосое звучание хора. Оно привлекает внимание многих. Люди подходят к большой толпе, из центра которой доносится это пение, останавливаются, начинают слушать, да так и остаются здесь чуть ли не до часу ночи.

«Поем тебе мы, наш город величавый», — звучит над Невой в вечернем воздухе. Трудно пройти мимо. Это «Гимн величанию городу» Глиэра. Через некоторое время слышится «Нам не страшны ни льды, ни облака»... Потом — всем известная, знакомая «Марианна», задорная «Шведская песенка». А потом Гендель, Бах. И хор все поет и поет, поет по заявкам слушателей. Поют сердца людей, что-то их увлекло, захватило так, что они забыли на некоторое время обо всем и только слушают и готовы слушать без конца.

Кто это поет? Проберемся сквозь толпу в самый центр. Это комсомольско-молодежный хор Дворца пионеров — 70 девушки. Они поют здесь не первый, да и не последний раз. У них уже есть и постоянные слушатели, их спрашивают, когда они снова будут петь, просят объявлять программу своих выступлений.

А ведь многие никогда не думали, что хоровое пение так красиво и так доступно всем. Доступно в смысле понимания и в смысле широкого участия каждого в этом замечательном деле.

ЛИТМОВЦАМ известно, что и у нас в институте есть хор. Но известно также и то, что хор наш невелик и тягаться, например, с хором Университета пока не может. В таких случаях обыч-

но говорят: «Ну! Так то Университет!» Да! А мы — ЛИТМО! Мы такие же студенты, как они. В Университете на первых порах (10 лет назад) было в хоре 30 человек, а у нас уже около 50. Хоровые коллективы, насчитывающие более 100 человек, есть в Технологическом, Электротехническом им. Ульянова (Ленина), Политехническом, Педагогическом им. Герцена, Санитарно-гигиеническом институтах, в Институте инженеров железнодорожного транспорта. Эти коллективы с высоким художественным мастерством исполняют произведения хоровой классики и произведения советских композиторов, народные и массовые песни.

Наш институт гордится, своими

достижениями в научной работе,

успехами в спорте, комсомольски-ми традициями.

Почему бы нам не умножить славу и гордость

ЛИТМО, создав в нем настоящий большой хор, которому было бы по плечу тягаться и со всеми

хоровыми коллективами.

В нашем хоре сейчас около 20

мужских голосов. А нужно ми-

нимум 40. Ребята! Где же вы?

Неужели допустимо, чтобы в

ЛИТМО был... женский хор?

Не идут в хор по разным при-

чинам. Некоторые говорят, что у

них нет голоса. Но какой-то го-

лос есть у каждого, его можно и

нужно развивать.

«Старайся, даже если у тебя

небольшой голос петь... без помо-

щи инструмента... Пой... в хоре,

особенно средние голоса. Это

разозвет в тебе музыкальность».

Так писал Шуман в «Жизненных правилах».

Другая причина — очень мно-

гие, особенно юноши боятся, что

над ними станут смеяться их то-

варищи. Такая точка зрения по-

является от недостатка собствен-

ного мнения и, пожалуй, от неве-

жества. Хоровое пение — равно-

правный вид искусства среди всех

других его видов. Хор так же

Поговорим о факультетских вечерах

НАМ ПИШУТ

Хорошо, но можно лучше

В АПРЕЛЕ состоялся «День радиотехника». Ежегодное проведение его стало традицией для нашего факультета. К этому дню были подведены итоги работы, проделанной на факультете.

По мнению присутствовавших на вечере он удался: было весело и интересно. Успех вечера обеспечил, бесспорно, концерт, который прошел по-настоящему в студенческом духе, с острым юмором, с хорошим исполнением учениками концерта своих номеров.

Большой успех у зрителей имели отлично сыгранные сценки и скетчи. Их появление в программе концерта мы обязаны авторам и исполнителям: Саше Драбкину (385-я гр.), Володе Ограчеву, Саше Лукину, Толе Соболову (479-я гр.), Валерию Кошмару (473-я гр.), Герману Леухину (255-я гр.), Але Рябининой, Рите Ложкиной (477-я гр.), Миле Крицберг (251-я гр.), Юрию Миронову (162-я гр.). Хорошее исполнение музыкальных номеров продемонстрировали Костя Карелин (382-я гр.), Володя Кичилин (251-я гр.) и Виктор Кожемякин (1 курс).

Большое удовлетворение привнесли зрителям постановки ритмических танцев (В. Залыгина и Г. Кондратьев). Отлично выступил и исполнитель гимнастического этюда Володя Потемкин (255-я гр.).

Участники концерта в течение продолжительного времени готовились к выступлению, их часто можно было видеть целыми вечерами в институте, то в творческом споре, то за репетициями отдельных номеров программы. В результате большого, кропотливого труда художественное исполнение оказалось на большой высоте, и зрителю трудно было отдать предпочтение какому-либо отдельному номеру.

Хорошо выступили хор и эстрадный оркестр.

Нужно отметить отличную организацию патруля (отв. С. Валльков и Г. Герасимов — 254-я гр.). Благодаря его правильной и честной работе на вечере царил изумительный порядок.

Строго и просто были украшены З-й этаж, лестница (отв. студенты III курса Веселов и Астаков), актовый зал (отв. студенты IV курса Жукова и Брюн).

В подготовке и проведении вечера большую помощь оказали партбюро и деканат. Особенно хочется поблагодарить Анатолия Александровича Тудоровского за внимание, советы и практическую помощь организаторам факультетского праздника.

Говоря об общей хорошей организации вечера, нельзя умолчать о том, что комната игр (403 ауд.) пустовала.

Кто же виноват в этом?

Факультетское профсоюзное бюро за неделю до начала вечера взяло на свою ответственность транспортировку настольных и массовых игр. Но эта задача как и в прошлом году, также и в настоящем, оказалась ему не по плечу.

В результате такого «ответственного» отношения культкомиссии профбюро к своим обязанностям участники вечера были лишены удовольствия поиграть в настольные игры и участвовать в ряде аттракционов.

Говоря об общем впечатлении, оставленном вечером, следует также сказать, что в будущем он должен быть подведен итогов не только комсомольской работы, но действительно всей деятельности коллектива. Ведь он называется «Днем радиотехника», а отношение к радиотехнике имеют (кроме студентов) и кафедры, и все общественные и административные организации.

Так пусть же следующий «День радиотехника» будет подлинным праздником всего факультета.

В. ДЕРЗКИЙ,

студент



как и симфонический оркестр, — могучее средство выражения в музыкальной форме человеческих мыслей и чувств. ... Самое высокое в музыке находит свое выражение в оркестре и хоре», — указывал Шуман.

КАК И ВСЯКОЕ подлинно высокое искусство, хоровое пение несет слушателям вечно живые и вечно новые общечеловеческие идеалы.

Почему некоторые иронически улыбаются: «Поешь в хоре? Ну-ну!»? Почему же никому в голову не приходит смеяться над людьми, играющими на музыкальных инструментах, поющими соло?

Особенность хорового искусства в том и состоит, что это творчество целого коллектива. Каждый хорист слышит рядом голоса своих товарищ, слово в слово, дыхание в дыхании. Хоровое пение — это упорный, време-

нами очень тяжелый труд, как и любое другое искусство. Но зато как велика радость, когда взят какой-то барьер! Радость еще больше и от того, что не просто твой успех, а успех опять-таки целого коллектива.

Еще одна наиважнейшая особенность хоровой музыки состоит в том, что она доступна самым широким массам. Хоровое пение — это, пожалуй, самая открытая дорога в настоящее большее искусство для всех.

СЕЙЧАС идет подготовка к празднику песни, который состоится 5 июня и будет проводиться ежегодно. Наш институтский хор тоже готовится к этому празднику. От вас, литмовцы, зависит, станет ли хор ЛИТМО в одном ряду с хором Университета, Политехнического института и т. д. в сводном студенческом хоре на Дворцовой площади в числе тысячи студентов-хористов из

НЕ ВСЕ ГЛАДКО

Не так давно мы рассказали нашим читателям об успешной работе дружинников института, о лучших участниках нашей народной дружины.

Но... не следует думать, что на этом ответственном участке у нас вовсе нет недостатков. Они есть, и вот об этом-то сегодня и пойдет речь.

КОНЕЧНО, мы далеко не исчерпали своих возможностей в отношении общего числа наших дружинников. Мало членов из родной дружины среди студентов-старшекурсников, недостаточно в дружине рабочих и служащих (всего 55 человек), а это приводит к тому, что деятельность дружины замирает в канунлярное время. Могло бы быть гораздо больше членов дружины и среди коммунистов — ведь наша партийная организация насчитывает около 200 человек.

К сожалению, есть у нас случаи срыва дежурств по вине дружинников, например, Ермакова и Башмачникова (385-я гр.), Семенова и Фельдмана (251-я гр.).

Подобных нарушений дисциплины руководители комсомольских организаций извещаются своевременно, но, увы, реагируют на них очень неоперативно.

Стало хорошим правилом дежурство наших дружинников на студенческих вечерах; оно дает положительные результаты.

Но есть и такие дружинники, которые приходят на вечера не работать, а «отдыхать». Так, лаборант кафедры физики Шербаков был задержан на нашем вечере в нетрезвом виде, а в марте на вечере в ЛИИЖТЕ за недостойное поведение (опять-таки в нетрезвом виде) у него отобрали удостоверение дружинника. Общее собрание дружины исключило Шербакова из членов народной дружины.

За отказ от работы исключены также Геранин (236-я гр.), Виленчик, Русинова, Яковлевская (202-я гр.), Серебрякова, Ярмонович (203-я гр.), Галина (206-я гр.) и др. Комитет ВЛКСМ должен серьезно заняться этими товарищами, не оправдавшими оказанного им доверия.

Общественные организации института должны помочь дружинникам исправить все эти недостатки.

Важные, большие задачи выполняют наши дружинники, и очень обидно, когда кто-нибудь из них не понимает, какому хорошему, полезному делу он служит!

Б. МОКИН,
начальник штаба народных дружин

ленинградских вузов. Репетиции объединенного студенческого хора будут проходить под руководством Г. М. Сандлера, дирижера хора радио и хора Университета.

Сейчас наш хор готовит обязательную программу к празднику песни, в которую входят такие произведения, как «Гимн величанию городу» Глиэра, старинная студенческая песня «Из страны — страны далекой», «Марш энтузиастов» Дунаевского, хор из оперы Мусоргского «Борис Годунов» — «Расходилась, разгулялась...» и т. д., и несколько произведений для своей программы: хор из оперы Сметаны «Проданная невеста», русская народная песня в обработке Свешникова «Светит светлый месяц» и др.

Только большим, сплоченным коллективом мы сможем добиться настоящего успеха. Только тогда прозвучат твердо и весомо слова «Хор ЛИТМО», когда нас поддержат все в нашем институте.

Студенты, сотрудники института! Ваши голоса очень нужны! Создадим большой институтский хор, хор, который будет защищать честь института на III Ленинградском фестивале молодежи! Все, кто любит петь, — к нам, в хор!

И. МАСЛЕННИКОВА

<p