

Международный женский день

50-я годовщина

ЗАВТРА наш народ и все прогрессивное человечество отметит знаменательную дату — пятидесятилетие Международного женского дня.

...1910 год. В Копенгагене встретились активные женщины международного женского и рабочего движения и по предложению Клары Цеткин решили ежегодно отмечать 8 марта, как день солидарности женщин всех стран в борьбе за свои права.

Сейчас 200 миллионов женщин почти всех стран в рядах Международной демократической федерации женщин борются за мир, за права и свободу всех женщин, за светлое будущее всего человечества. В авангарде этого движения — наши советские женщины.

В. И. Ленин писал, что не может быть социалистического переворота без участия в нем громадной части трудящихся женщин.

В условиях социализма женщина получила все права. Наши женщины трудятся во всех отраслях народного хозяйства, нередко занимают ответственные посты, участвуют в управлении государством. Из общего числа занятых в народном хозяйстве женщины составляют 47%, в промышленности — 45%, в том числе только инженеров среди наших женщин — 230 тысяч. Таких цифр можно привести немало. Мы знаем множество славных имен, которые по праву произносим с гордостью за трудовые достижения советских женщин.

В нашем институте тоже ра-

ботает большое число женщин. О них, об их трудовых успехах расскажем мы вам сегодня. Ежегодно ЛИТМО заканчивают десятки молодых специалистов, перед ними открываются широкая дорога в жизнь, огромные возможности трудиться на благо народа.

Мы от всего сердца поздравляем всех наших славных тружениц с праздником, с Международным женским днем.



Они достойны похвалы

СТАЛО хорошей традицией в канун Международного женского дня рассказывать о наших лучших труженицах. А у нас их немало и среди научных работников, преподавателей, и среди служащих, и среди студентов. Время сейчас такое, что каждый старается внести свой посильный вклад в общее дело строительства коммунизма. Многое славных дел приходится и на долю наших женщин. Их повседневный упорный, добросовестный труд — вот предмет нашего повествования.

...Окончены занятия, студенты и преподаватели покидают институт, а Ирина Васильевна Павлова — ассистент кафедры физики торопится на заседание профкома. Уже не первый год руководит она его культиваторским секциям. Кто в институте не знает этого энергичного, добросовестного работника? Многие, конечно, помнят, как более чем 20 лет назад Ирина Васильевна начинала свою трудовую деятельность в институте. С тех пор ее фотография не раз была на Доске

почета института, она — депутат Октябрьского районного Совета депутатов трудящихся. Ирину Васильевну любят и уважают в институте, она прекрасный, любящий свое дело преподаватель, активный общественник.

Все вы, конечно, часто встречаетесь в проходной нашего института со скромной приветливой женщиной — вахтером Верой Васильевной Кипря. Уже несколько лет работает она здесь, исключительно добросовестно выполняя свои обязанности, внимательно следит за порядком. Ее по праву считают одним из лучших наших вахтеров.

О выпускнице нашего института Людмиле Шифферс за годы ее пребывания в институте было сказано и написано немало хорошего. Она всегда отлично училась, была неизменным участником всех комсомольских дел. Хорошо работала на целине, ходила в агитпоходы. Совсем недавно Люся прекрасно защитила свой дипломный проект. Над ним она работала на заводе в Новосибирске и туда же поедет те-

перь трудиться уже в качестве молодого инженера. Многие годы упорного труда не прошли даром — Люся получает диплом с отличием. Это хорошая путевка в жизнь!

Наталья Березовская учится в ЛИТМО только второй год, но уже успела хорошей учебой и активной общественной работой завоевать уважение товарищей. Ее товарищи — студенты 207-й группы, часто обращаются к ней за помощью. Много времени Наташа уделяет работе в учебной и стипендиальной комиссиях.

Мы могли бы назвать еще множество женщин, знакомых вам с самой лучшей стороны, но обо всех не расскажешь.

Нам хочется от всей души поздравить и тех, о ком здесь шла речь, и всех других тружениц нашего института с праздником, с Международным женским днем.

В. КУРИЛО

На снимках (слева направо): И. В. Павлова, Л. Шифферс, В. В. Кипря, Н. Березовская.



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Кафедра ПРИБОРОСТРОЕНИЯ

Орган партбюро, комитета ВЛКСМ, профкома и дирекции
Ленинградского института точной механики и оптики

№ 9 (284)

Понедельник, 7 марта 1960 г.

Выходит с 1931 г.
Цена 10 коп.

Навстречу 90-летию со дня рождения В. И. Ленина

Образ Володи Ульянова

СКОРО исполняется 90 лет со дня рождения Владимира Ильича Ленина. Все, бесспорно, очень много знают о жизни и деятельности этого замечательного человека; читали много книг о нем, смотрели кинофильмы, театральные постановки, знакомились с произведениями изобразительного искусства, рисующими образ Владимира Ильича. А вот знаете ли вы, каким был Ильич в детстве, как он выглядел, как вел себя при различных обстоятельствах в те далекие годы, когда в нем еще только формировались черты будущего вождя, борца за свободу и справедливость, чуткого друга народа, талантливого организатора масс. Все, конечно, ответят на этот вопрос: знаем, потому что все читали массу литературных произведений, рассказывающих о детстве Владимира Ильича. Но этого мало. Чтобы в сознании сложился живой образ, надо представить его себе зрительно. Вот поэтому-то и важно познакомиться с работами наших художников, которые создали образ Ленина в его детские годы.

Задача эта очень нелегкая: надо было изобразить Володю Ульянова правдивыми, точными штрихами, а из подлинных фотографий периода его детства сохранилось только две, датированные 1887 годом. На одной из них Володя в гимназические годы, на другой — в кругу семьи. И все-таки нашим художникам удалось создать живой, многогранный образ Ленина-мальчика, забавливого сына и брата, преданного друга, хорошего товарища.

Знакомы ли вам работы скульптора В. Щелкан, которая называется: «В. И. Ленин 4 лет»? Маленький Володя стоит, опершись рукой на стопку с книгами, он задумчиво серьезен.

Художница А. Давыдова, иллюстрируя книжку Н. Веретеникова «Володя Ульянов», с помощью карандаша сумела очень увлекательно рассказать о детстве Володи. Вот он вместе с друзьями ребятами отправился в путешествие по реке, по лодке — «рукодход», как он окрестил ее.

Как я избрала свою специальность

Я ЗАНИМАЮСЬ в ЛИТМО уже второй год. Позади несколько экзаменационных сессий, трудности первых дней, вернее, первых месяцев учебы. Пройдут годы, и я стану инженером-приборостроителем. Но мысль о приобретении именно этой специальности появилась у меня не сразу. Были и долгие поиски.

Четыре года назад, окончив десятый класс, я, откровенно говоря, толком не знала, чем же заняться дальше. Подумала и поступила в Институт механизации сельского хозяйства. Миновал первый семестр и, хотя отметки у меня были хорошие, я все еще не была убеждена, что верно выбрала свой путь. Хотелось поближе узнать жизнь. Решила отправиться на комсомольскую стройку.

В своем решении я была не одинока, в Красноярск нас привезла целая группа. Встретили нас радушно, сразу определили на стройку. Мы строили жилые дома. Работать было по-настоящему интересно.

Незаметно пролетело почти два года. За это время я многому научилась, поняла, как много значит механизация и автоматизация в любом производстве. У меня появилось твердое желание стать приборостроителем. Так созрело решение поступить в ЛИТМО.

В нашей стране, где перед молодежью открыты все дороги, я имела возможность выбрать ту специальность, которая мне действительно по душе. Я знаю, что такое труд, этому научила меня стройка, и сделала все, чтобы стать хорошим инженером.

Н. СПИРИНА,
студентка 252-й группы

Защита дипломных проектов закончилась



Последние дни в институте...

Выпускники факультета точной механики Д. Чиванов и Ю. Чистяков, пожалуй, чуть-чуть с грустью в последний раз смотрят на свои студенческие билеты. Жаль расставаться с институтом. Но зато уж вряд ли они забудут свою студенческую жизнь.

Фото З. СТЕПАНОВОЙ

Расширять свой кругозор

В январском постановлении ЦК КПСС «О задачах партийной пропаганды в современных условиях» указывается, в частности, на большое значение эстетического воспитания советского человека — строителя коммунистического общества.

На страницах молодежной печати не так давно серьезно обсуждался вопрос, нужно ли нашим молодым специалистам — инженерам и техникам — знать и понимать музыку, живопись, поэзию, не является ли поэзией сама их работа по созданию новых чудес техники.

Сама жизнь отвечает на этот вопрос. Творческий радостный труд по специальности не исчерпывает содержания общественной деятельности миллионов советских людей. Коллектив нашего института знает, например, проф. В. Н. Чуриловского не только как замечательного ученого, но и как специалиста в области художественной фотографии и как поэта-лирика. Проф. М. М. Русинов известен не только как крупный специалист по оптике, но и как автор музыкальных произведений, исполнявшихся на институтской сцене.

Одним из важных существенных средств воспитания всесторонне развитых членов общества являются недавно возникшие в нашей стране, но уже прочно вошедшие в жизнь университеты культуры. Студенты и сотрудники института с удовлетворением встретили организацию университета культуры в стенах нашего вуза. В университет записалось свыше 350 человек.

Разнообразен учебный план университета. Уже прочитаны лекции «Как смотреть живопись», «Как слушать музыку», «М. И. Глинка и его современники», «Композиторы «могучей кучки», «Достижения современной науки в завоевании космического пространства», «Энергетика ближайшего будущего».

И. СИГОВ

ВНИМАНИЮ ЛЮБИТЕЛЕЙ ТЕАТРА!

Если вы хотите посетить спектакль Театра оперы и балета им. С. М. Кирова, обращайтесь с заявками к комсограм групп. Билеты по этим заявкам комсогры могут получить через художественный совет института (у. З. Функа — 413-я ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ

го» и другие.

Лекции по музыке сопровождаются выступлениями артистов Филармонии, Театра оперы и балета им. Кирова и других театров города. Лекции по изобразительному искусству, науке и технике иллюстрируются диапозитивами и кинофильмами. К чтению лекций привлечены высококвалифицированные специалисты: известные в городе музыканты Вайнкоп, Круглов и др., работники Эрмитажа Бродский, Савинов и др.

Большую подготовительную работу перед каждым занятием университета культуры проводят члены оргкомитета — зав. библиотекой института А. В. Пескова, ассистент кафедры физики Л. А. Гаваллас, студентка 254-й группы В. Полтырева, а также сотрудник института С. А. Смирнов.

Однако не все еще гладко в работе университета культуры. Не все лекции, по вине городского отделения Общества по распространению политических и научных знаний, оказались безупречными. Не понравилась, в частности, слушателям лекция «Борьба направлений в эстетике на современном этапе». Недостаточно популярной оказалась лекция научного сотрудника Физико-технического института Т. Кротова «Проблемы управляемых термоядерных реакций». За последнее время значительно снизилась посещаемость занятий.

До конца учебного года в университете осталось еще четыре занятия. Надо, чтобы они прошли при полной аудитории.

Желательно, чтобы уже сейчас студенты и сотрудники института высказали свои пожелания по тематике и организации работы университета культуры в будущем учебном году. Дело чести всей общественности института сделать университет культуры ЛИТМО одним из лучших в городе.

И. СИГОВ

НАШИ СТУДЕНТЫ закончили защиту своих дипломных проектов. Защиту проектов принимали 7 государственных экзаменационных комиссий, они заслушали 483 дипломанта, всем им были присвоены звания инженеров. 49 молодых специалистов получили дипломы с отличием. 56% дипломантов защитили дипломные проекты на «отлично» и 39% — на «хорошо».

Государственные экзаменационные комиссии отмечают, что тематика дипломного проектирования в этом году стала еще более реальной и разнообразной, отражает основные современные направления развития приборостроения по специальностям института. Многие дипломные проекты к моменту защиты частично или полностью используются в производстве.

В процессе дипломного проектирования студенты института оказали большую помощь многим предприятиям. Все это говорит о том, что такой важный вопрос, как сочетание учебы с общественным полезным трудом, решается в институте успешно. В значительной мере этому способствовало более раннее распределение молодых специалистов по предприятиям. Это было сделано в июне 1959 года, до направления их на преддипломную практику. В соответствии с будущей работой и выбирались темы дипломного проектирования, нужные для производства.

Особую практическую ценность представляют проекты дипломантов В. Дроздова — «Установка для исследования модуляции света в диапазоне СВЧ», Э. Осипенко — «Блок управления асинхронной электронной вычислительной машины», Б. Харламова — «Автоматическая электрическая ванна», А. Ушакова — «Прибор для записи малых перемеще-

ний», И. Яковлевой — «Установка для исследования тепловых свойств крупнопанельных и крупноблочных строительных изделий» и т. д. Отмечается также практическая ценность проектов Г. Ильиной, Р. Никифорова, К. Перепелицына, Ю. Белова, Н. Закориной и многих других.

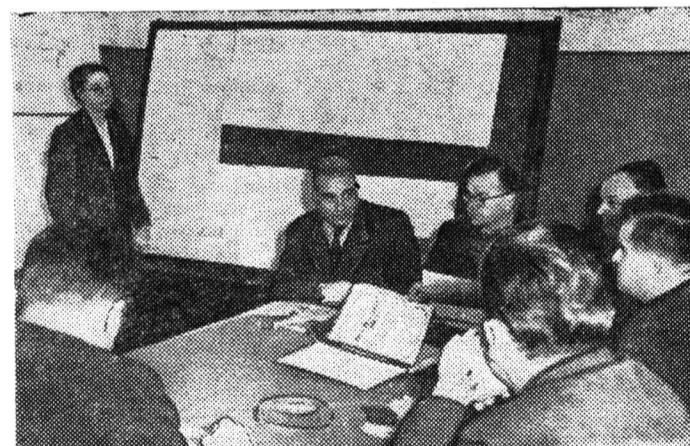
При выполнении дипломных проектов лучше стали решаться вопросы технологичности и экономичности конструкции, шире применяется экономическое обоснование принятых вариантов основных технических расчетов и расчетов экономической эффективности.

С целью дальнейшего повышения качества дипломного проектирования следует, однако, еще больше разнообразить тематику дипломного проектирования, увеличить число технологических тем, освещая применение новейших прогрессивных технологических процессов, средств механизации и автоматизации. Следует конкретизировать и разнообразить технико-экономические задания, усилить внимание к анализу и расчету точности работы прибора или установки в целом и их узлов. В дипломное проектирование следует смелее вводить в разумных сочетаниях исследование и макетирование при конструкторской и технологической разработке тем.

В целом дипломное проектирование прошло успешно. Разработано много интересных вопросов, имеющих большое практическое значение.

Желаем новому отряду молодых специалистов, инженерам-приборостроителям — воспитанникам института больших творческих успехов в их будущей инженерной деятельности на благо нашей Родины.

В. ДЕДЮЛИН,
зам. директора по учебной работе



Отлично защитила свой дипломный проект выпускница оптического факультета Т. Рубахина. Сегодня, в канун 8 марта, мы поздравляем Т. Рубахину с успешным окончанием института.

Фото З. СТЕПАНОВОЙ

Благодарим от души

В результате широкого культурного обмена наша дружба с Советским Союзом становится все глубже и крепче. Наши специалисты все чаще и в большем количестве приезжают в СССР для усовершенствования, а советские ученые, инженеры, в свою очередь, направляются в Китай для оказания помощи нашему народу в деле подготовки специалистов.

Мы, четверо дипломантов, в дни перед окончанием института с особым чувством благодарности думаем о нашей вечной нерушимой дружбе.

В процессе выполнения дипломных проектов мы получали постоянную помощь и многие ценные советы со стороны руководителей. Мы очень благодарим за это.

Мы очень любим наш институт, давший нам знания, необходимые для будущих красных инженеров. Разрешите нам еще раз поблагодарить всех профессоров, доцентов, преподавателей и всех работников института за добре внимание.

СЮЙ ХАО-СИН, ГАО ГУИ-МИН, ЧЖАО НИН-СИН, ТАН ЛИН-ЦАЙ, выпускники института

Комсомольский почин

принесет пользу

НА МЛАДШИХ КУРСАХ в нашем институте дело с успеваемостью обстоит плохо. Число неуспевающих в начале этого семестра превысило 25 процентов.

Особенно тяжелое положение на III курсе ТМ — 64 неуспевающих. Большинство из них имеет одну двойку и полагает, что им ничего не грозит. Однако опыт показывает, что несвоевременная сдача академической задолженности приводит в конце концов либо к исключению из вуза, либо к хронической неуспеваемости в дальнейшем. Характерно, что эти студенты зачастую имеют все условия для успешных занятий (например, Р. Истрофилов — II ТМ), но в силу своей безответственности они работать не желают.

Для того, чтобы уничтожить еще существующее у нас благодушное отношение к таким «однохвостам», чтобы глубоко разобраться в причинах каждого провала, на факультетах проводятся «пропускники». «Пропускники» — это заседание учебной комиссии совместно с активом курса, на котором выясняются причины неуспеваемости «хвостов».

В прошлом семестре такие «пропускники» были проведены на II ОФ и II РТФ. Хотя это была только проба сил, но после срока сдачи, установленного комиссией, на обоих факультетах вместо 35 неуспевающих студентов осталось 4.

В этом семестре «пропускники» начались сразу после каникул на всех факультетах на II и III курсах. Хорошо прошел «пропускник» на II курсе РТФ. «Хвостистам» давались жесткие сроки сдачи, особенно «выдающиеся» лодыри (II ОФ) получили комсомольские взыскания. Фотографии некоторых помещены на специальном стенде.

Но не все «пропускники» прошли на должной высоте. Некоторые заседания были плохо подготовлены, например, на III ОФ и отдельные заседания на II ТМ.

Удивляет подчас недоброжелательное отношение деканатов к этому начинанию комсомольцев. Несмотря на договоренность, деканаты выдавали некоторым студентам (например, Королеву — III РТФ) направления на перезаменку, не согласовав свое решение с комиссией.

Слишком незначительное участие принял в проведении «пропускников» профком.

Однако, несмотря на отдельные неполадки, «пропускники» принесли определенную пользу. Они будут проходить и в дальнейшем.

В. ЛИВШИЦ,
студент 203-й группы

Поздравляем наших друзей

Впервые в нашем институте дипломантами были представлены страны народной демократии: из Китайской Народной Республики Гао Гуй-мин, Сюй ХАО-СИН, Тан ЛИН-ЦАЙ и Чжао НИН-СИН, из Чехословацкой Республики Мирослав Пржибань. Все они получили отличные оценки, а Мирослав Пржибань, Сюй ХАО-СИН, Тан ЛИН-ЦАЙ на протяжении всего пребывания в институте занимались особенно хорошо и удостоены высшей оценки: они получают дипломы с отличием.

Надо пожелать нашим молодым инженерам крепкого здоровья, успехов в работе, в личной жизни.

Этот замечательный выпуск служит ярким примером того, чего может достигнуть каждый своим добросовестным и настойчивым трудом.

В. РУБАХИН

Зам. редактора Н. А. ЧЕРКАСОВ